

45



Valašský soubor

KAŠAVA

1971–2016

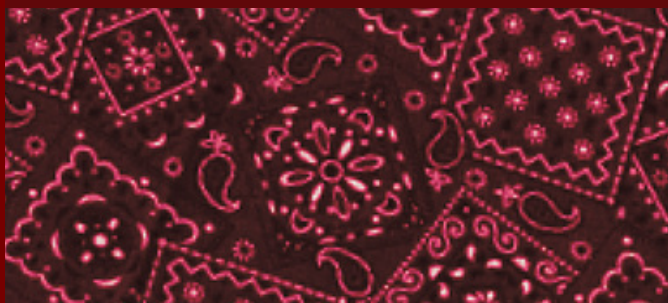
45. valašský bál

Lukov, 6. února 2016

HOST:

Soubor písní a tanců

DOLINA





Zahraniční zájezd, Debrecín, Maďarsko, 17.–22. 8. 2015



38. MFF Rožnovské slavnosti, 4.–5. 7. 2015

Vitajte na bále!

Letošní valašský bál Kašavy připadl stejně jako loni na fašanky neboli končiny či jinými slovy na konec masopustu. Období masopustu, trvajících od svátku Tří králů do Popeleční středy, bylo v minulosti časem zabíjaček, tanečních zábav i svateb. Vyvrcholilo tři dny před začátkem předvelikonočního půstu. Během těchto dnů se odbyvala končinová neboli fašanková obchůzka, která měla na Valašsku nejrozmanitější podoby i názvy. Nejrozšířenější z nich bylo vodění medvěda, neboť průvodu maškar dominovala maska medvěda coby starobylého symbolu síly, vitality a zejména plodnosti. Proto medvěd při návštěvě domu postískal mladé ženy a dívky, zatancoval si s hospodyní. Fašankové obchůzky končily úterní taneční zábavou, při které se v některých obcích o půlnoci pochovala při parodovaném pohřebním obřadu basa. Popeleční středou nastal až do Velikonoc půst, při kterém se měli lidé odříkat světských radovánek a v pokoře, rozjímání a pilné práci měli očekávat vzkříšení ukřižovaného Ježíše Krista.

V dnešní uspěchané době už není místo pro úterní tancovačky, a tak se pochovávaní basy téměř všude přesunulo na sobotu. A je také součástí dnešního bálového programu. A že se v současnosti tancuje na nejrůznějších plesech od adventu až téměř do Velikonoc? Inu, doba se mění a většina společnosti se už neřídí hospodářským rokem.

My se však dnes chceme držet tradic, a to především těch tanečních. A tak bál zahájí každoroční slavnostní nástup všech krojovaných. O předtančení se postará Folklorní soubor Dolina ze Starého Města a jejich cimbálová muzika Vám bude hrát k poslechu a tanci společně s CM VS Kašava a Dechovou hudbou Trnkovjanka z Kašavy. Kromě valčíku, polky a tanga přijde řada i na tradiční valašské figurální tance či taneční hru Adam, ve které se opět bude bojovat o zajímavé ceny.

Pro ty, kteří před tancem dávají přednost dobrému jídlu a pití, jsme připravili valašskou kyselici, guláš, slaninu na chlebu či valašské vdolky. Svou žízeň mohou zahnat v baru či bufetu. V programu nebude samozřejmě chybět ani bohatá tombola. Lístky budete moci zakoupit po předtančení u našich krojovaných párů. Vyhlášení hlavních cen proběhne ve 23 hodin.

Pokud Vás zajímá, jak vypadal náš loňský souborový rok, určitě listujte dál tímto programovým sborníkem. Na jeho stránkách se dočtete nejen o našich vystoupeních, ale i o dalších zajímavých souborových aktivitách uplynulé sezóny.

Pevně doufáme, že se budete na letošním valašském bále dobře bavit a odnesete si mnoho příjemných vzpomínek – a snad i pár pěkných cen!

Program

20.00	Slavnostní nástup krojovaných	
20.15	Předtančení	FS Dolina
20.30	K tanci a poslechu hrají	CM Bálešáci, CM VS Kašava, DH Trnkovjanka
21.30	Soutěž v tanci zemákový	
23.00	Vyhlášení FINÁLE tomboly	
23.30	Taneční hra ADAM	
24.00	Pochovávání basy	
0.30	K tanci a poslechu hrají	CM Bálešáci, CM VS Kašava, DH Trnkovjanka

Tombola

Lístky do tomboly začnou po skončení předtančení prodávat krojované páry. Pokud jste získali los označený jako FINÁLE, budete mít možnost si ve 23 hodin vylosovat některou z prvních devíti cen nebo cenu útechy. Ostatní ceny se budou vydávat po skončení předávání ve foyeru. Hodně štěstí!

Zemákový

Tradiční soutěž v tanci zemákový vyhraje pár, který vydrží nejdéle tancovat se zemákem (bramborem) mezi hlavami.

Adam

Váš nápad pro tradiční taneční hru napište na lístek připravený u schránky „Vzkazy pro Kašavu“ ve foyeru. Nezapomeňte se čitelně podepsat, nejtipnější nápady totiž budou nejen použity při dnešní hře Adam, ale také odměněny lahví vína. Schránku vybereme ve 23 hodin.

Občerstvení

Od 20.30 hodin jsou v jídelně u foyeru připraveny krajové pochoutky jako je valašská kyselica, guláš, anglická slanina na chlebu a valašské vdolky. Víno a nealkoholické nápoje je možno zakoupit v bufetu, kávu a zákusky u výdejního okna ve velkém sále.

Prosíme vážené hosty, aby nekouřili ve velkém sále, v zimní zahradě či v baru a jako kuřárny využívali výhradně vstupní „mezidveří“.

Účinkují

Soubor písní a tanců Dolina

Vedoucí souboru: **Aleš Rada**

Vedoucí taneční složky: **Helena Hlavačková**

Umělecký vedoucí CM Bálešáci: **Ondřej Bazala**

Primáš: **Tomáš Vavřík**

Dechová hudba Trnkovjanka

Kapelník: **Tomáš Černochoch**

Valašský soubor Kašava

Umělecká vedoucí: **Lucie Uhlíková**

Vedoucí taneční složky: **Ondřej Pavlišťík**

Organizační vedoucí: **Radek Vitovský**

Vedoucí CM VS Kašava: **Petra Pavlišťíková**

Primáška CM VS Kašava: **Kateřina Dlabajová**

Program připravili

Produkce: VS Kašava a Mladá Kašava

Zvuk a světla: Marcel Rech, Alois Kopřiva

Výzdoba sálu: Klára Francová, Hana Papežíková, VS Kašava a Mladá Kašava

Odjezdy autobusů

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy Billa – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy Billa – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

Klub přátel Kašavy

Jestliže jste pravidelnými návštěvníky akcí Kašavy, ve Vašem kulturním kalendáři určitě nikdy nechybí dvě besedy u cimbálu, valašský bál, besídka dětských folklorních kroužků a naše další akce. Staňte se členy Klubu přátel Kašavy a budete moci využívat těchto výhod:

- koupě až šesti vstupenek se slevou 20 %,
- zaslání pozvánek na akce Kašavy,
- prémie při návštěvě lukovských akcí: dnes anglická na chlebu zdarma,
- sleva na nákup ve vybraných obchodech: Pánská móda Sýkora – 20% sleva, kavárna-vinotéka BALKAN EXPRESS – 5% sleva na víno, 15% sleva na útratu v kavárně.



Členem Klubu přátel Kašavy se můžete stát vždy na dvě sezóny, slevy tedy můžete využít na šesti akcích. Stačí zaplatit pouhých 200 Kč a vyplnit lístek s údaji pro zaslání pozvánek. Prémie je vyhlášována na každou lukovskou akci, tedy besedy u cimbálu a bál. Tou dnešní je **anglická na chlebu zdarma**.

Členství v klubu si můžete založit na některé lukovské akci Kašavy, nebo nám můžete zavolat, či poslat e-mail na adresu info@soubor-kasava.cz.

Zveme Vás na akce Kašavy v roce 2016

- | | |
|--------------------------|--|
| 17. dubna 2016 | Městské divadlo Zlín, Koncert k 45. výročí souboru |
| 22. května 2016 | Malá scéna Zlín, 28. besídka u cimbálu |
| 18. června 2016 | Dětský folklorní festival v Kašavě |
| 22. října 2016 | 81. beseda u cimbálu, Lukov |
| 10. prosince 2016 | 82. beseda u cimbálu, Lukov |
| 24. prosince 2016 | Štědrovečerní zpívání, nám. Míru ve Zlíně |

Soubor písní a tanců DOLINA (Staré Město)

Počátky souboru Dolina se datují do roku 1956, kdy byl ve Starém Městě obnoven Slovácký krúžek, název Dolina nese kolektiv od roku 1961. V současnosti má 32 členů, uměleckou vedoucí je Helena Hlavačková. Při dospělém souboru funguje také dětský soubor Dolinečka, ve kterém se v současné době ve čtyřech skupinách schází přibližně 120 dětí ve věku od 3 do 15 let.

Repertoár souboru je zaměřen převážně na zpracování hudebního a tanečního materiálu z uherskohradištského Dolníacka, moravských Kopanic, doplněn je ale i choreografiemi tanců z Myjavy a východního Slovenska. Při vystoupeních tanečníci i muzikanti vystupují v autentických lidových krojích. V současné době se členové souboru scházejí pravidelně ve čtvrtek a v pátek, nácvik taneční složky je nově obohacen o prvky moderního tance či klasického baletu a samozřejmě také taneční průpravu pro zvládnutí lidových tanců.

Kromě jevištní práce se Dolina významnou měrou věnuje udržování lidových zvyků a obyčejů, čímž se vědomě snaží navazovat na odkaz předků a předávat jej současné generaci. Od počátku roku se tanečníci a tanečnice aktivně zapojují do života obce. Jako první se koná obchůzka Tří králů, následuje masopustní průvod masek. V jarním období děvčata vynášejí Mařenu a na Velikonoční pondělí chlapci chodí po *slahačce*. Na podzim se soubor spolupodílí na pořádání Michalských slavností a hodů s právem, kterých se obvykle účastní na dvě stovky krojovaných různého věku. V rámci adventu soubor zachovává mikulášskou obchůzku a obchůzku *lucak*. Kalendářní rok završuje ve vánočním období štěpánským koledováním. Většinu z těchto lidových tradic má Dolina zpracovanou i do jevištní podoby.



Soubor se programově věnuje udržování slováckého verbuňku – mužského tance skočného charakteru, který byl 25. listopadu 2005 prohlášen za Mistrovské dílo ústního a nemateriálního dědictví lidstva UNESCO. Dolina za dobu své působnosti vychovala již řadu vynikajících tanečníků verbuňku, k nimž patří např. Marek Hejda, Jiří Gregor, Josef Bazala, několikrát druhý v Soutěži o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku při MFF ve Strážnici a nyní člen poroty, Martin Baláž a Erik Feldvabel, čtyřnásobný vítěz téže soutěže (1998, 1999, 2000, 2002), nyní rovněž člen poroty. Ze současné generace vyniká svým tanečním projevem zejména Aleš Rada, který v roce 2014 soubor úspěšně reprezentoval druhým místem na MFF ve Strážnici. V rámci přípravy na strážnické finále soubor pořádá regionálního kola výše jmenované soutěže.

Dolina vystupuje pravidelně nejen v České republice, ale také na zahraničních folklorních festivalech. V roce 2013 získal soubor třetí místo v kategorii choreografií na festivalu v litevském Šiauliai, kde obdržel také Cenu ministryně kultury za celkový taneční projev.

CM Bálešáci (Staré Město)

V roce 1997 vzniklo ve Starém Městě flétnové trio, které doprovázelo dětský folklorní soubor Dolinečka. Muzika se postupem času rozrůstala až do obsady cimbálové muziky, která v roce 2008 dostala název Bálešáci. V současnosti funguje v počtu 6 muzikantů a 2 muzikantek a doprovází nejen Dolinečku, ale také Dolinu a dívčí sbor Repetilky. Jejím vedoucím je Ondřej Bazala, primášem je Tomáš Vavřík. Muzika zpracovává repertoár převážně z oblasti uherskohradištského Dolňácka a moravských Kopanic. Za dobu své činnosti vystupovala také samostatně nejen na mnohých místech v České republice, ale i v Rakousku, v Maroku a ve Francii. V roce 2014 natočila muzika CD s názvem *Za špiců v ulici*.



Dechová hudba Trnkovjanka (Kašava)

Muzika byla založena v červnu roku 2002 tehdy třináctiletým Tomášem Černochem. Velkou zásluhu na jejím vzniku má i tehdejší starosta Stanislav Marcoň, který poskytl prostory bývalé školky ke zkoušení a pomohl kapele v prvních krůčcích. Svou podporu našla Trnkovjanka i u Libora Mikla, tehdejšího učitele v základní umělecké škole a dirigenta Dechového orchestru mladých ve Zlíně. S uměleckým výrazem vypomáhal kapele v začátcích Vladimír Češek, dlouholetý 1. trumpetista Moravanky Jana Slabáka. Dnes se o uměleckou stránku stará Tomáš Černocho, absolvent konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži. DH Trnkovjanka získala již několik ocenění doma i v zahraničí. K největším úspěchům řadí svou účast na 20. ročníku soutěže Zlatá křídlovka v roce 2012, kde získala 2. místo v národním finále a diplom za nejlepší sólový výkon ve skladbě Nezbedníci od M. R. Procházky v podání Martina a Marka Frankeových a na XV. ročníku Mezinárodního soutěžního festivalu malých dechových hudeb „Dychovky v Preši 2015“, kde se umístila ve Zlatém pásmu CUM LAUDE, získala Cenu předsedy festivalu (sólo tenor – Martin Franke) a Cenu předsedy mezinárodní poroty. V roce 2014 představila Trnkovjanka své první CD s názvem *Nad Kašavú*. Nosič obsahuje písně, jejichž obsah vypovídá o Kašavě, Valašsku a okolí Trnkovjanky.



Souborový rok 2015

17. ledna, Valašský bál SLPT Valašský vojvoda, Kozlovice

Po čase byla CM Kašava s primášem Petrem Králem opět přivána k navození té správné bálové nálady do Kozlovic. Společně s domácí kapelou nakonec vydržela hrát až do časných ranních hodin. Jak sdělili muzikanti: „Bylo zajímavé potkat cestou do postele lidi, jak jdou na ranní mši, ale někdy se to prostě podaří.“

6.–8. února, Soustředění CM Kašava, Držková

Naše zkušenější kapela se rozhodla odstartovat novou sezónu v držkovském Patriot kempu nacvičením nového repertoáru – úprav lidových písní z pera Antonína Bařinky a Jana Rokyty st.

14. února, 44. valašský bál, Lukov

Hostem loňského bálu byl folklorní soubor Rozmarýn z Uherského Brodu – Újezdce. K tanci a poslechu hrála spolu s cimbálovou muzikou hostujícího souboru i dechová hudba Trnkovjanka a obě naše kapely. Kromě tradiční tomboly či taneční hry Adam jsme pro návštěvníky připravili i pochovávaní basy, ve kterém jsme reflektovali jak aktuality z činnosti souboru, tak důležité události z celého světa.

21.–22. února, soustředění souboru, Revika, Vizovice

S více než ročním předstihem jsme zahájili přípravu na výroční koncert v městském divadle, který proběhne v dubnu 2016. Jako první přišly na řadu Končiny, závěrečná část nejstaršího souborového bloku O práci, lásce a radosti (1979). Práce na tomto čísle byla po všech stránkách příjemná – je ctí a zároveň závazkem tančit choreografii, ve které se vystřídalo tolik generací tanečniců Kašavy (mimo jiné i rodičů několika současných členů souboru). Zároveň je to úžasná zábava, neboť v Končinách kromě osmi tanečních párů vystupuje mnoho dalších figur a masek (medvěd, pohřebenář, švec ad.) a choreografie i hudební úprava přímo vybízí k individuálním projevům nadšení z tance.

12. března, vernisáž výstavy Příběh chleba, Batův institut, Zlín

Úryvky z choreografií Dožatá a Cepový dokreslily naše tanečnice atmosféru vernisáže výstavy Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, která mapuje historický vývoj výroby chleba a představuje jeho přípravu krok po kroku.





28. března, 21. soutěžní přehlídka dětských zpěváků lidových písní Trnečka, ZUŠ Zlín

Již 21. ročník pěvecké soutěže Trnečka proběhl netradičně v sobotu. Opět se soutěžilo jak za region Valašsko, tak Slovácko. Výkony více než čtyřicítky dětí ve věku od šesti do patnácti let hodnotila odborná porota ve složení Lucie Uhlíková, Jitka Bařínková a Michal Mynář

i komise úspěšných soutěžících z minulých let, ve které zasedli Michaela Doleželová, Michal Šabršula a Tereza Preiningerová, která zároveň celým pořadem provázela. O hudební doprovod se postaral cimbalista CM VS Kašava Albert Vyoral, mladší děti doprovodila Kristýna Preiningerová.

2. května, souborová svatba, zámek Holešov

V sobotu 2. května jsme zahájili souborovou svatební sezónu na zámku v Holešově. Našimi prvními letošními novomanželi se stali tanečnice Martina Gallová a fotbalista Jaroslav Dřímál. Na obřadu i na hostině v Sazovicích zahrála svatebčanům kapela s primášem Petrem Králem. Novomanželům přežeme vše dobré.

23. května, souborová svatba, hrad Lukov

Další souborová svatba byla velkolepou událostí. Pod lukovský hrad se sjeli členové folklorního hnutí z blízka i z dále a vydali se na krojovaný pochod ke hradu, na jehož nádvoří se odehrál obřad i následná večerní zábava. Hvězdou dne byla tanečnice Leona Kusbachová a jejím vyvoleným Jan Barák. Oběma jim do společného života přežeme hodně štěstí.

24. května, 27. besídka u cimbálu, Malá scéna Zlín

Na tradiční besídce u cimbálu vystoupilo všech pět našich dětských folklorních kroužků i souborová příprava Mladá Kašava. Těto příležitosti využily děti k tomu, aby předvedly rodičům i ostatním malým tanečnickům, co se za rok naučily. A my jsme měli příležitost poděkovat jednotlivým vedoucím za jejich záslužnou a velmi náročnou práci s dětmi. Dovolíme si proto i zde ještě jednou napsat: DĚKUJEME!

6. června, Dětský den, hrad Lukov

Odměnou za vystoupení na besídce u cimbálu byl pro členy našich DFK dětský den na hradě Lukov. Na začátku cesty kolem hradu byla pro účastníky připravena pověst o tom, jak se začaly v Lukově pěstovat brambory. Poté si děti vyzkoušely, jak se rozdělával oheň, mlela mouka a jiné činnosti. Zábavné odpoledne bylo zakončeno táborákem a opékáním špekáčků.

14. června, Kraj beze stínu, Krumvíř

Tuto akci si budeme dlouho pamatovat, protože byla výjimečná hned v několika ohledech. 1) Nádherný program o Valašsku, v němž jsme účinkovali spolu se souborem Rusava, zpěvačkou Klárou Obručovou a cimbalistou Janem Rokytou ml. 2) Abnormální teploty, díky nimž se průvod městem podobal izraelskému putování pouští a které později způsobily kolaps hned dvou tanečnic. 3) Průtrž mračen ne nepodobná biblické potopě spustivší se v polovině programu, která zapříčinila jeho přerušení. 4) Následná nezapomenutelná hodina, kterou jsme všichni – diváci i účinkující – strávili nacpaní v jediné zastřešené budově areálu čekáním, zda to přejde. Dlouhou chvíli jsme si ukrátili improvizovaným posezením u cimbálu. 5) Naprosto neopakovatelná atmosféra druhé poloviny programu po skončení průtrže mračen vytvořená trpělivými diváky, kteří se nezalekli větru ani deště.

20. června, Dětský folklorní festival, Fryšták

Ve Fryštáku letos kromě našich DFK vystoupily soubory Čerešničky z Vlčnova, Dřínky ze Šumic a děti z mateřské školy Fryšták. Ze Slovenska dorazily skupiny Terchoveček, Terchovec a Podolie z Terchové a soubor Turiec z Martina. Vrcholem večerního programu bylo vystoupení Vojenského uměleckého souboru Ondráš z Brna.

20. června, souborová svatba, Vizovice

V krásném prostředí vizovického zámku řekl své ANO cimbalista naší starší muziky Tomáš Pečenka krásné mamince své dcery Barbory Gabriele Halaškové. Přejeme oběma hodně štěstí!

20. června, Volejbalový turnaj folklorních souborů, Pitín

Reprezentanti Kašavy se zúčastnili turnaje pořádaného souborem Světlovan z Bojkovic. V přátelském klání osmi družstev získali skvělé třetí místo.

27. června, 70. MFF Strážnice

Měli jsme tu čest vystoupit v programu Juraje Hamara připraveném k 70. výročí strážnického festivalu. Program získal cenu MFF Strážnice „za ojedinělý autorský přínos k dramaturgii MFF Strážnice a za mimořádné pojetí a ztvárnění pořadu Kde domov můj(ó)j vyzdvihujícího česko-slovenskou vzájemnost.“ Autor vysoce ocenil přístup Kašavy k náročné přípravě pořadu a také k jeho samotné realizaci. Nebylo to jednoduché, autorova vize byla poměrně komplikovaná a technicky náročná, nicméně právě Kašava byla – dle vyjádření J. Hamara – jedním z pilířů, na kterých svůj pořad postavil. Je to pro nás velké vyznamenání, zároveň ale také závazek do dalších let...

3.–7. července, otevření sklárny hotelu U hrocha, Škrdlovce

Společně s rodinami a ratolestmi zamířila CM Kašava s primášem Petrem Králem na Vysočinu, kde ve Škrdlovicích společně s Ukulele Troublemakers Orchestra a Flerety otevřela novou sklárnu. Akci navštívilo neuvěřitelných 1 100 lidí, takže o vděčné obecenstvo nebyla nouze. Nepříjemné bylo jenom to strašné vedro...



4.–5. července, 38. MFF Rožnovské slavnosti

Na začátku července jsme měli možnost zúčastnit se Rožnovských slavností. Naše vystoupení se konala na více místech, kromě hlavního amfiteátru jsme se představili i na pódiu „Na paloučku“ nebo „U rybníčka“, kde byla atmosféra i počet diváků spíše komorní. Hlavním vystoupením pro nás byl večerní pořad s názvem *Muzeum Vivum aneb Živé muzeum*, což byl program k 90. výročí založení rožnovského skanzenu. Po náročném dni jsme si dopřáli oddech, někteří přímo ve skanzenu spolu s muzikanty z dalších přítomných souborů, jiní formou půlnočního dýchánku uprostřed řeky Bečvy. Inu, nejen tancem je člen Kašavy živ. Abychom víkend využili naplno, zapojili se naši souboroví „mladoši“ s velkým nadšením i do místních

Valašských her – sportovního klání účinkujících souborů i diváků. Přestože nestihli první disciplínu, vybojovali pro Kašavu krásné třetí místo. V neděli večer jsme pak vystoupili v dalším hlavním pořadu slavností, nazvaném *Řemesélko, zlaté děnko*. Oba večerní pořady byly přenášeny TV Noe. Celá akce se především díky ukázkovému letnímu počasí velmi vydařila a věříme, že jsme v Rožnově nebyli naposledy.

11.–12. července, cyklovýlet, Roštín

Abychom i během souborových prázdnin zůstali v kondici, vyrazili jsme na cyklovýlet. Zdolali jsme kopec Bunč, vyjeli až k rozhledně Brdo a ubytovali se v blízkém rekreačním areálu Kamínka. Počasí nám přálo a účast byla hojná – včetně dětí a doprovodných vozidel nás bylo téměř třicet!

3.–7. srpna, kurz pletení ze slámy, Zlín

Ve zrekonstruovaných prostorách Zlínského klubu 204 proběhl kurz pletení ze slámy pod vedením držitele ocenění Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje a úžasného člověka Františka Zusky.



15. srpna, padesátiny Ladislava Zuzanika, Držková, Štípa, Holešov, Tečovice, Malenovice

V srpnu oslavil padesátiny v současné době nejstarší aktivní člen souboru Ladislav Zuzaník. Protože se na každém zahraničním zájezdu zajímá o návštěvu tamního hřbitova, připravili jsme pro něj překvapení v podobě okružní jízdy

po významných místech posledního odpočinku našeho regionu. Cesta započala v Držkově, kde jsme nic netušícího Lađu naložili do smutečně vyzdobeného autobusu s naším dvorním řidičem panem Mikeskou a vydali se do Štípy k hrobce Seilernů, na židovský hřbitov v Holešově, do tečovického nejstaršího kostela v kraji a na nejmenší hřbitov okresu v Salaši u Malenovic. Všichni jsme byli náležitě smutečně oděni a pro každý hřbitov jsme připravili komentovanou prohlídku, což způsobovalo nemalý rozruch. Nádherný letní den jsme zakončili smutečním piknikem, černou kávou, věnečky a rakvičkami, předali jsme oslavenci narozeninový smuteční věnec a spěchali domů dobalit kufry na zahraniční zájezd.

17.–22. srpna, Debreceni Virágkarnevál, Debrecín, Maďarsko

Na loňském zahraničním zájezdu jsme měli příležitost představit valašské písně a tance v nedalekém Maďarsku. Ve slavném městě Debrecín se konal již 46. ročník květinového festivalu. Jedná se o jednu z nejpopulárnějších akcí – na celotýdenní festival s řadou neopakovatelných atrakcí se každoročně sjíždějí vedle tuzemských účinkujících i umělecké soubory z mnoha zemí světa. Vyvrcholením festivalu bývá průvod městem konající se již tradičně v den státního svátku 20. srpna. Městem při něm projíždějí alegorické vozy představující různé legendy, pohádky a známé příběhy za doprovodu všech souborů účinkujících na festivalu. Šestikilometrový průvod pro účinkující byl vloni kvůli nepřestávající dešťové průtrži poprvé v historii festivalu zrušen. Do večera se však počasí umoudřilo, a tak nic nebránilo velkolepému galaprogramu na fotbalovém stadionu, který byl zakončením celého festivalu. Choreografií nacvičenou všemi účinkujícími v průběhu festivalu jsme doprovodili známého zpěváka Dr. Albana při jeho živém vystoupení. Zájezd jsme si užili po všech stránkách. Ve volných chvílích, i když jich nebylo mnoho, jsme navštívili místní vyhlášené termální lázně, které byly ideálním místem pro načerpání energie a sil na vystupování.

22. srpna, 46. MFF Liptálské slavnosti, Liptál

V srpnu se nám podařil kousek, který každý soubor neumí – Kašava vystoupila na dvou folklorních festivalech zároveň. Zatímco taneční složka souboru spolu s CM VS Kašava reprezentovala naši republiku v Maďarsku, hOLD STARÍ neboli bývalí tanečníci souboru a CM Kašava s primášem Petrem Králem se zúčastnili Liptálských slavností. Ukázalo se, že mít dvě kapely se mnohdy opravdu vyplatí. Ze všech účinkujících číselo nadšení a chutí a na celkovém dojmu to bylo znát. Obecenstvo ocenilo nejen výkon tanečníků a kapely, ale zejména zpěv liptálské rodačky Lenky Mrlinové, sólistky CM Kašava. Jak diváci v Liptále, tak zkušeni tanečníci a muzikanti si vystoupení užili a nám se opět potvrdilo, jak důležitá je pro Kašavu věková rozmanitost (považte – nejmladšímu účastníkovi zájezdu do Maďarska bylo 15 let, nejstaršímu vystupujícímu v Liptálu bezmála o čtyřicet let více).

20. září, výroční členská schůze Kašavy, Zlín

Tradiční bilancování naší členské základny se opět konalo v jídelně tzv. Baťova mra-kodrapu. Kromě výročních zpráv o činnosti jednotlivých složek Valašského souboru

Kašava a celého spolku byli do spolku přijati noví tanečníci Klára Francová, Alžběta Matějčíková, Hana Papežíková, Pavel Uhřík a Tomáš Zálaha.

27. září, Michalské slavnosti, Staré Město

Poslední zářijový víkend jsme přijali pozvání na hody do Starého Města. Z jinak standardního vystoupení se díky větru o rychlosti menšího tornáda stal boj o přežití. Noty, stojany, klobouky a chvílemi i některé tanečnice létaly vzduchem a nám nezbylo, než se ze všech sil snažit uhýbat letícím předmětům a pokud možno do rytmu.



24. října, 79. beseda u cimbálu, Lukov

Jak je našim dobrým zvykem, program říjnové besedy byl určen nejen pro pobavení, ale také poučení. Pořad s názvem *Na kraj Ameriky aneb Vystěhovalectví v lidové písni*, který představil divákům písně vyprávějící o migraci českého obyvatelstva do Ameriky, připravili Lucie Uhlíková a Pavel Popelka. Ten se nejen ujal moderování, ale také

zaspíval a zahrál na gajdy. Dále účinkoval DFK Maryjánek společně s CM Valášek ze Zlína, zpěvák a harmonikář Václav Mach z Bílovic, ženský sbor Čečera ze Starého Hrozenkova a CM Pavla Múčky ze Strážnice. V programu zazněly písně líčící odchod vystěhovalců z domova, jejich strastiplnou cestu přes moře, život v Americe i stesky těch, kteří zůstali a čekali na své blízké. Někdy se s nimi šťastně shledali, jindy bylo jejich čekání marné.

31. října, koncert k 30. výročí založení souboru Portáš z Jasenné, Vsetín

CM Kašava byla hostem Valašského souboru Portáš v pořadu k 30. výročí založení souboru. Koncert sestavil a moderoval Jan Rokyta ml. a při příležitosti souborového jubilea uvedl v život i reedici CD *Pěsničky z Jasenné*.

7. listopadu, Kašava hraje R&B, Malá scéna Zlín

CM Kašava uvedla premiéru svého nového projektu, ve kterém představuje jednu z největších upravovatelských osobností Valašska – Antonína Bařinku a Jana Rokyty staršího. Koncert uváděl Jan Rokyta mladší a společně s CM Kašava zde vystoupily i dětské cimbálové muziky Strunka a Strunečka ze ZUŠ Štefánikova Zlín.

22. listopadu, Kateřinské hody, Kašava

Vystoupení na kašavských hodech patří do pravidelného kalendáře akcí, kterých se zúčastňujeme. Kromě vystoupení souboru hrála naše mladší kapela Kašavjanům k tanci a poslechu při kateřinské taneční zábavě.

29. listopadu a 6. prosince, Adventní neděle, hrad Malenovice

Složka Kašavy „hOLD STÁŘÍ“ předvedla na hradě Malenovice lidovou hru Tře krále a Hru o svaté Dorotě. Publikum bylo nadšené a účinkující taktéž. O týden později jsme na hrad zavítali znova, tentokrát i s mikulášskou nadílkou.

12. prosince, 80. beseda u cimbálu, Lukov

Jubilejní 80. lukovské setkání s folklorem proběhlo v duchu Vánoc ve slovenských Javornících. Folklorní skupina Javorníček z obce Hvozdnica představila divákům skutečně autentickým způsobem adventní a vánoční tradice Štiavnické doliny. O půlnoční program se jako vždy postarala Kašava. Zdobení štědrovečerního stolu



na Valašsku, lidová hra Naše je to děťátko, koledy a vždy nově připravené a působivé *šťastíkování* z pera Kateřiny Pešatové opět pomohly navodit v sále atmosféru, kterou jinde jen stěží zažijete.

13. prosince, Vánoční besídka, Malá Scéna Zlín

Všechny naše dětské kroužky se společně setkaly na pravidelné vánoční besídce u cimbálu. K vidění byla jak pásma s vánoční tematikou, tak například odzemek v podání Kašavjanku. Zcela zaplněné hlediště odměnilo malé tanečnický, zpěváky i muzikanty bouřlivým potleskem a vedoucí kroužků si mohli „odškrtnout“ další úspěšný půlrok své důležité práce s dětmi.

24. prosince, Štědrovečerní zpívání, náměstí Míru Zlín

Letos jsme se na náměstí sešli již po čtrnácté. Štědrovečerní nocí opět zněly koledy v podání několika desítek současných i bývalých členů souboru, ale i dvou stovek lidí, kteří s Kašavou přišli prožít štědrovečerní čas. Zpívali jsme koledy, odlévali olovo, přáli si vše dobré a těšili se ze vzájemné společnosti.

26. prosince, Štěpánská koleda, Zlín

Neuvěřitelný triatřicátý ročník štěpánské koledování se velmi povedl. Počasí bylo pohádkové, teplota přívětivá, koledníci dobře naladěni a hostitelé připravení. Opět jsme proto strávili nádherný den procházkou po bývalých vedoucích a členech souboru. U každého domu jsme zahráli a zazpívali několik koled, popřáli *Šťastné a veselé svátky, menší hříchy, větší radost a po smrti království nebeské* a odnesli si koledu v podobě jablek, oříšků či cukroví.



27. prosince, Volejbalový turnaj folklorních souborů, Rožnov pod Radhoštěm

Abychom se vzpamatovali z abnormálního kalorického příjmu během svátků, zajeli jsme si do Rožnova na volejbalový turnaj. V silné konkurenci dvanácti družstev jsme obsadili krásné čtvrté místo, což znamenalo zlepšení našeho předloňského výsledku o jednu příčku. Plán na příští ročník je jasný – jedeme si pro bronz!

31. prosince, Silvestrovský výšlap, Držková, Kašava

Další z tradic, která vznikla v podstatě náhodou – roku 1983 se čtyři tanečníci souboru domluvili, že se půjdou trochu projít. Naplánovali si půldenní trasu po kopcích v okolí Kašavy. Výlet se jim tak líbil, že o něm na první lednové zkušce referovali zbytku souboru. Všichni se příště chtěli přidat. Proto další rok uspořádali hromadný výšlap s několika zastávkami u bývalých členů souboru. A tradice byla na světě. Letošní proběhla stejně jako předchozí roky: výšlap na skály Vrzavky, kde jsme si zatančili *gúlané*, hromadné foto, sestup do Kašavy, zabíjačková polévka a *obcházka* (prejt) se zelím u Holíků, mezitím několik zastávek s koledami a vínem *Šťastný a veselý nový rok, aby vás nebolela hlava ani bok*.

Výtěžek z vánočního koledování

Na vánočních koncertech a vánoční besedě u cimbálu každoročně vybíráme koledu, kterou věnujeme některé z charitativních organizací, nebo někomu potřebnému. Vánoční koncerty pořádáme každé dva roky, a proto částka ve výši 4 408 Kč zahrnuje pouze výtěžek z vánoční 80. besedy u cimbálu, adventního vystoupení na hradě v Malenovicích, štěpánského a tříkrálového koledování. Tuto částku věnujeme na činnost našich dětských folklorních kroužků.

Děkujeme Vám všem, kteří jste přispěli.

Přehled darovaných vánočních výtěžků v minulosti

Rok	Název organizace	Částka
2015	Naše dětské kroužky	4 408 Kč
2014	Anetka Kolínková	28 500 Kč
2013	Naše dětské kroužky	2 275 Kč
2012	Kája Vaculík	28 000 Kč

Ve Valašském souboru Kašava v roce 2015 pracovali:

Leona Baráková	Andrea Ingrová	Tomáš Pečenka
Jan Bařinka	Karolína Jašová	Kristýna Preiningerová
Martin Bednařik	Rostislav Jež	Tereza Preinigerová
Antonín Bradáč	Věra Kafková	Veronika Prokopová
Hana Burešová	Daniel Kolář	Matěj Rejzek
Adéla Cablíková	Jana Kolářová	Marie Rozumková
Lucie Crlová	Pavla Kovaříková	Marcela Semelová
Jan Czirok	Anna Kovaříková	Veronika Silná
Petr Divílek	Petr Král	Tomáš Sousedík
Kateřina Dlabajová	Hana Krejčířiková	Ondřej Sunek
Martina Dřimalová	Iveta Krmášková	Barbora Šálová
Jan Dudr	Martin Kubíček	Vratislav Šarman
Jiří Dudr	Lucie Lerlová	Barbora Šimperská
Kateřina Durdáková	Sandra Lišková	Jan Škubala
Klára Francová	Michaela Mahdalíková	Lucie Uhlíková
Jiří Gargulák	Alžběta Matějčíčková	Pavel Uhřík
Barbora Grombířová	Vojtěch Matějčíček	Jakub Vaculík
Kamil Gyuricsek	Simona Mičulková	Helena Vajdaková
Pavel Hanulík	Adam Mlýnek	Radek Vitovský
Zuzana Hegerová	Aleš Mlýnek	Albert Vyoral
Antonín Hradil	Barbora Mlýnková	Tomáš Záloha
Peter Hunák	Soňa Moravcová	Petr Zbrank
Jana Hunáková	Hana Papežíková	Ladislav Zuzaník
Vendula Hunáková	Ondřej Pavlišťík	
Eva Husáková Kočičková	Petra Pavlišťíková	

S Valašským souborem Kašava v roce 2015 spolupracovali:

Antonín Bařinka	Lenka Mrlinová	Michal Preininger
Jitka Bařinková	Karel Pavlišťík	Magdalena Preiningerová
Richard Dvořák	Markéta Pavlišťíková	Jan Rokyta ml.
Alois Holík	Martin Peprník	Pavel Rokyta
Veronika Jedličková	Jiří Perůtka	kolektiv hOLD STÁŘÍ
Kateřina Kovaříková	Libuše Perůtková	CM Kašava – senioři
Věra Kovářů	Jana Pluhařová	Mužský sbor Mužáci ze Zlína

Organizační struktura Valašského souboru KAŠAVA, z. s., k 31. 12. 2015

Čestný předseda: Karel Pavlišťík	Dozorčí rada: Eva Husáková Kočičková (předsedkyně), Jiří Gargulák, Iva Kadlecová
Předseda: Petr Zbranek	Umělecká rada: Veronika Jedličková, Petr Král, Soňa Moravcová, Karel Pavlišťík, Ondřej Pavlišťík, Petra Pavlišťíková, Michal Preininger, Lucie Uhlíková, Ladislav Zuzaník
Výbor sdružení: Adéla Cablíková Kateřina Dlabajová Hana Krejčíříková Martin Kubíček Aleš Mlýnek Ondřej Pavlišťík Petra Pavlišťíková Ondřej Sunek Radek Vitovský Petr Zbranek Ladislav Zuzaník	Pokladník: Veronika Prokopová Kroje, rekvizity: Adéla Cablíková, Alžběta Matějčíková Kronika: Veronika Silná Archiv, prodej: Ladislav Zuzaník, Hana Krejčíříková, Iveta Krmášková Propagace: Veronika Prokopová Video: Petr Divílek, Vojtěch Matějčíček Koordinace dětských folklorních kroužků: Ladislav Zuzaník
Valašský soubor KAŠAVA	Dětské folklorní kroužky - vedoucí
umělecká vedoucí: Lucie Uhlíková organizační vedoucí: Radek Vitovský	Fryštáček Leona Baráková, Kamil Gyuricsek, Alžběta Matějčíková, Pavel Uhřík
Cimbálová muzika Kašava primáš: Petr Král	Kašavjánek Josef Sousedík
Cimbálová muzika VS Kašava primáš: Kateřina Dlabajová vedoucí: Petra Pavlišťíková stárek: Ondřej Sunek	Lukovjánek Jana Janků, Helena Uhříková, Ladislav Zuzaník
Taneční složka vedoucí: Ondřej Pavlišťík stárek: Aleš Mlýnek stárka: Hana Krejčíříková	Maryjánek Etela Podešvová, Irena Papežíková, Hana Papežíková, Martina Dřimalová
Dívčí pěvecký sbor vedoucí: Petra Pavlišťíková	Vínek Tereza Preiningerová, Veronika Silná, Barbora Šimperská, Terezie Řánková, Tomáš Zálaha
	Mladá Kašava (souborová příprava) Soňa Moravcová, Ladislav Zuzaník

V roce 2015 Valašský soubor Kašava podpořili:

Balkan Express
Emersion Software
HP TRONIC Zlín, spol. s r.o.
Josef Dubovský
MAGSY, s. r. o.
Pánská móda Sýkora
PODHORAN LUKOV a. s.
Radana Váňová
RGM Entertainment, s.r.o.
TZ Therm a.s.
Vlasta Ticháčková



Město Fryšták
Ministerstvo kultury
Obec Lukov
Statutární město Zlín
Zlínský kraj

Chcete nás podpořit i vy?

Stačí, když pošlete na účet 379953243/0300 peněžní částku dle vlastního uvážení.* Možné jsou i jiné formy podpory, po dohodě s předsedou sdružení Petrem Zbrankem, tel 721434876, email: zbranek@kasava-splk.cz.

** Od daňového základu lze odečíst dary v minimální hodnotě 1 000 Kč ročně.*

zlín.

Zlínský kraj



**MINISTERSTVO
KULTURY**



Mediální partneři:





emersion
software



Autobusová doprava
Josef Dubovský





CM VS Kašava, 80. beseda u cimbálu, Lukov, 12. 12. 2015



Soustředění CM Kašava, Držková, 6.-8. 2. 2015



Hra o sv. Dorotě v podání členů „hOLD STÁŘÍ“, hrad Malenovice, 29. 11. 2015

Programový sborník 45. valašského bálu Valašského souboru Kašava

Redakce: Lucie Uhlíková, Kristýna Preiningerová, Ondřej Pavlišťík, Petr Zbranek

Fotografie: archiv VS Kašava a jeho členů, archivy účinkujících

Vydal: Valašský soubor Kašava, z. s., Zlín 2016

www.soubor-kasava.cz, info@soubor-kasava.cz

Tisk: Střední průmyslová škola polytechnická - Centrum odborné přípravy Zlín, polygrafické obory

Odjezdy autobusů

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez