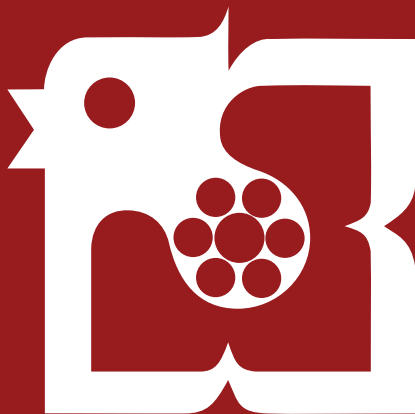




**Valašský soubor**  
**KAŠAVA**

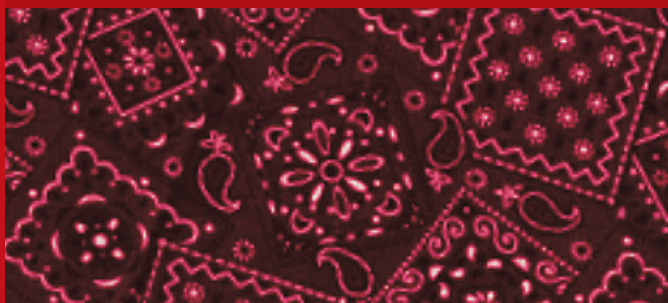
# **50. valašský bál**

Lukov, 4. února 2023

**HOST:**

Soubor lidových písní  
a tanců

**DANAJ**





*Koncert k 50. výročí souboru, Městské divadlo Zlín, 10. 4. 2022 (scénický blok Neveselé veselé)*



*MFF Strážnice 2022, 24. 6. 2022, pořad Po nezarostlém chodníčku (scénický blok O lásce a vojně)*

## Vitajte na valašském bále!

Vážení hosté, po dvouleté pauze Vás opět vítáme na valašském bále souboru Kašava. To, že letošní jubilejní 50. ročník se koná po poměrně dlouhé přestávce, nás poněkud zaskočilo: organizaci bálu předcházely z naší strany mírné obavy, zda si vůbec pamatujeme, co vše je potřeba připravit, a také zda přijde dost návštěvníků. Pak jsme si ale řekli: „Kdo-pak by se bálu bál?“ Pokud někdo z Vás trpí *marofobií*, tedy *strachem z dlouhého čekání*, může si ho ukrátkit těmito řádky.

O dnešní předtančení se postará folklorní soubor Danaj ze Strážnice. Vy, diváci, budete možná muset při pohledu na spanilé Strážničany překonat *filofobii*, *strach ze zamilování se*, a poté se u Vás může dostavit *nostofobie* – *strach z návratu domů*. Kdo trpí *chorofobií* – *strachem z tance*, může strávit večer na balkoně, *batmofobikům* (*strach z schodů*) naopak doporučujeme zůstat v přízemí. Pokud nemáte *haptefobii* – *strach z doteků lidí*, můžete směle na parket, pokud ovšem netrpíte *gelotofobií* – *strachem z výsměchu*. V průběhu večera se můžete naučit některé lidové tance, musíte ovšem překonat *hamartofobii* – *strach z omylů*. Před půlnocí nás čeká všemi oblíbená taneční hra Adam, takže doufáme, že netrpíte *ambulofobií* – *strachem z chůze*. Vaše nápady na úkoly do této hry nám prosím napište a vložte do krabice ve foyeru, tedy pokud nemáte *akribofobii* – *strach pisatele*, že *napsal něco nesprávně či nevhodně*.

K tanci i poslechu nám dnes večer budou hrát CM Krepina a CM VS Kašava. Snad mezi nimi není žádný *basofobik*, tedy člověk trpící *strachem* nikoli z basy, ale z *upadnutí*. Ti, kdo mají *akustikofobii* (*strach z hluku*), si mohou jít odpočinout do baru. Tedy pokud netrpí *nelofobií* – *strachem ze skla*, nebo ještě hůře *oenofobií* – *strachem z vína*. Pokud ano, doporučujeme navštívit spíše bufet, kde si všichni, kteří nemají *cibofobii* a *obesofobii* – *strach z jídla a tloustnutí*, mohou dát výborné chlebíčky a zákusky, nebo třeba talíř kyselice.

V průběhu večera budou krojované páry prodávat lístky do tomboly. Snad nemáte *hedofobii* (*strach z radosti*), pokud ano, laskavě předejte případné výherní lístky našim sousedům u stolu. Ti to jistě ocení, a navíc nebudou muset překonávat svou *decidofobii* – *strach z rozhodování*, zda si koupit, či nekoupit vlastní lístky. Doufáme, že žádný z účastníků velkého finále nemá *plutofobii* – *strach z bohatství*, protože prvních deset výher bude opravdu velkolepých.

Věříme, že překonáte veškeré případné fobie a skvěle se společně s námi pobavíte. Jedno můžeme říct jistě: *Monofobici*, jež trpí *strachem z osamění*, mohou být úplně v klidu, dnes večer jim nic takového nehrozí!

A teď už pro všechny, kteří jako my trpí *kairofobií* – *strachem ze zmeškání správné příležitosti*, zvoláváme:

*Do tanca, kdo nohy máš,  
až do rána bál je náš!*

**Vaše Kašava**

## Program

20.00 Slavnostní nástup

20.15 Předtančení

SPLT Danaj Strážnice

20.30 K tanci a poslechu hrají

CM Krepina, CM VS Kašava, DH Trnkovjanka

21.30 Soutěž v tanci zemákový

23.00 Vyhlášení FINÁLE tomboly

23.30 Taneční hra ADAM

0.00 Půlnoční překvapení

0.30 K tanci a poslechu hrají

CM VS Kašava, DH Trnkovjanka

## Tombola

Lístky do tomboly začnou po skončení předtančení prodávat krojované páry. Pokud jste získali los označený jako FINÁLE, budete mít možnost si ve 23 hodin vylosovat některou z prvních deseti cen, nebo cenu útěchy. Ostatní ceny se budou vydávat po skončení předávání ve foyeru. Hodně štěstí!

## Zemákový

Tradiční soutěž v tanci zemákový vyhraje pár, který vydrží nejdéle tancovat se zemákem (bramborem) mezi hlavami.

## Adam

Váš nápad pro tradiční taneční hru napište na lístek připravený u schránky „Vzkazy pro Kašavu“ ve foyeru. Nezapomeňte se čitelně podepsat, nejuvitnější nápady totiž budou nejen použity při dnešní hře Adam, ale také odměněny lahví vína. Schránku vybereme ve 23 hodin.

## Občerstvení

V bufetu ve velkém sále jsou kromě kávy a zákusků připraveny valašské vdolky, kyselica a další pochutiny. Víno a nealkoholické nápoje je možno zakoupit v baru.

## Fotokoutek

Ve foyeru si můžete pořídit fotografii jako vzpomínku na dnešní večer.

*Po dobu trvání předtančení je bufet i bar uzavřen.*

*Kouření je v celé budově zakázáno.*

# 50. valašský bál

Lukov 4. února 2023



## Účinkují

**Soubor lidových písní a tanců Danaž**

Vedoucí souboru, organizační vedoucí: **Kateřina Kořínková**

Primáš CM Krepina: **Vít Buček**

**Dechová hudba Trnkovjanka**

Umělecký vedoucí: **Aleš Kučera**

Kapelník: **Tomáš Černoch**

**Valašský soubor Kašava**

Umělecká vedoucí: **Lucie Uhlíková**

Vedoucí taneční složky: **Ondřej Pavlišťík**

Vedoucí CM VS Kašava: **Petra Pavlišťíková**

Primáš CM VS Kašava: **Vojtěch Vlk**

## Program připravili

Produkce: **Kolektivy VS Kašava a Mladá Kašava**

Zvuk a světla: **Alois Kopřiva, Marcel Rech**

## Odjezdy autobusů

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez



Akci finančně podpořilo statutární město Zlín

## Klub přátel Kašavy

Jestliže jste pravidelnými návštěvníky akcí Kašavy, ve Vašem kulturním kalendáři určitě nikdy nechybí dvě besedy u cimbálu, valašský bál, besídka dětských folklorních souborů a naše další akce. Staňte se členy Klubu přátel Kašavy a budete moci využívat těchto výhod:

- koupě až šesti vstupenek se slevou 20 %,
- zasílání pozvánek na akce Kašavy,
- prémie při návštěvě lukovských akcí: dnes valašský vdolek za polovinu ceny,
- sleva na nákup ve vybraných obchodech: Pánská móda Sýkora – 20% sleva, kavárna-vinotéka BALKAN EXPRESS – 5% sleva na víno, 15% sleva na útratu v kavárně, Katka Květiny – sleva 15 % na nákup řezaných a hrnkových květin v prodejně Katka Květiny na ulici Havlíčkova 1561, Otrokovice.



Členem Klubu přátel Kašavy se můžete stát vždy na dvě sezóny, slevy tedy můžete využít na šesti akcích. Stačí zaplatit pouhých 400 Kč a vyplnit lístek s údaji pro zasílání pozvánky. Prémie je vyhlašována na každou akci, tedy besedy u cimbálu a bál. Tou dnešní je **valašský vdolek za polovinu ceny**.

Členství v klubu si můžete založit na některé akci Kašavy, nebo nám můžete zavolat, či poslat e-mail na adresu [info@soubor-kasava.cz](mailto:info@soubor-kasava.cz).

### Zveme Vás na akce Kašavy v roce 2023

**25. února, ZUŠ Zlín, Trnečka – soutěž dětských zpěváků**

**21. května, Malá scéna Zlín, 32. besídka u cimbálu**

**10.–11. června, Kašavské slavnosti, Kašava**

**21. října, Víceúčelová budova Lukov, 91. beseda u cimbálu**

**9. prosince, Víceúčelová budova Lukov, 92. beseda u cimbálu**



## Soubor lidových písní a tanců Danaj

Strážnický soubor byl založen v roce 1959 při příležitosti konání spartakiády v Praze. Jeho činnost navazuje na bohaté folklorní tradice města, které se v roce 1946 stalo dějištěm slavností (první ročník pod názvem Československo v tanci a zpěvu), jež se později proměnily v dnešní Mezinárodní folklorní festival Strážnice. Kolektiv se věnuje především zpracování tanců ze Strážnice a blízkého okolí, prezentuje ale také tance z dalších oblastí Slovácka a z moravsko-slovenského pomezí. V repertoáru souboru jsou zastoupena pásma s různou stylizační rovinou, tematicky se vztahují zejména k výročnímu zvykosloví (vítání jara, masopustní obchůzky, zvyky zimního slunovratu) nebo k přelomovým okamžikům v životě člověka (svatba, odchod na vojnu).

Značnou pozornost věnuje soubor Danaj slováckému verbuňku – kulturnímu statku zapsanému na Seznam nemotného kulturního dědictví lidstva (UNESCO). Tanečníci se pravidelně účastní Soutěže o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku, jejíž finále probíhá každoročně na Mezinárodním folklorním festivalu Strážnice. V roce 2021 tuto soutěž po jednatřiceti letech vyhrál Strážničan – tanečník našeho souboru Jakub Říha.

Jméno souboru Danaj se již před řadou let dostalo do širokého povědomí zejména díky dlouholeté spolupráci s Cimbálovou muzikou Slávka Volavého, legendárního primáše, ale také etnografa a ředitele někdejšího Ústavu lidového umění (dnes Národní ústav lidové kultury). V současné době doprovází soubor CM Krepina s primášem Vítem Bučkem.

SLPT Danaj má aktuálně 28 aktivních členů ve věku od 16 do 36 let. Zúčastnil se řady festivalů jak doma, tak v zahraničí, navštívil Řecko, Turecko, Čínu, Jižní Koreu, Maltu, Azorské ostrovy a Madeiru.



## Dechová hudba Trnkovjanka (Kašava)

Muzika byla založena v červnu roku 2002 tehdy třináctiletým Tomášem Černochem. Velkou zásluhu na jejím vzniku má i tehdejší starosta Stanislav Marcoň, který poskytl prostory bývalé školky ke zkoušení a pomohl kapele v prvních krůčcích. Svou podporu našla Trnkovjanka i u Libora Mikla, tehdejšího učitele v základní umělecké škole a dirigenta Dechového orchestru mladých ve Zlíně. S uměleckým výrazem vypomáhal kapele v začátcích Vladimír Češek, dlouholetý 1. trumpetista Moravanky Jana Slabáka, kterého později vystřídal Tomáš Černoch, absolvent konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži. DH Trnkovjanka získala již několik ocenění doma i v zahraničí. K největším úspěchům řadí svou účast na 20. ročníku soutěže Zlatá křídlovka v roce 2012, kde získala 2. místo v národním finále a diplom za nejlepší sólový výkon ve skladbě Nezbedníci od M. R. Procházky v podání Martina a Marka Frankeových a na XV. ročníku Mezinárodního soutěžního festivalu malých dechových hudeb „Dychovky v Preši 2015“, kde se umístila ve Zlatém pásmu CUM LAUDE, získala Cenu předsedy festivalu (sólo tenor – Martin Franke) a Cenu předsedy mezinárodní poroty. V roce 2014 představila Trnkovjanka své první CD s názvem *Nad Kašavú*. Nosič obsahuje písně, jejichž obsah vypovídá o Kašavě, Valašsku a okolí Trnkovjanky.





## **Souborové roky 2020–2022**

### **31. 7. – 2. 8. 2020, soustředění souboru, Vizovice**

K nácviku jsme se vrátili téměř po půlroční pauze, co nám pandemie zavřela dveře tanečních sálů a tělocvičen. Nezaháleli jsme a rovnou naplánovali víkendové soustředění ve Vizovicích. V pátek nás čekalo překvapení – místo večerní zkoušky jsme si zábavným programem plným her připomněli, co všechno nám kvůli karanténám a lockdownům uteklo. V sobotu jsme se již plní sil pustili do práce, mimo jiné na novém scénickém bloku Neveselé veselé.

### **20. 10. 2020, souborová svatba, Zlín**

Své „ANO“ si v magickém datu řekli tanečnice Hana Krejčířiková a Radovan Vítek. Po dlouhé době, kdy jsme se nemohli setkávat, byla svatební veselice vítanou příležitostí, jak spolu strávit čas. A s dobrým jídlem, pitím a doprovodem CM VS Kašava to šlo ještě lépe. Dnes již rodině s jednou ratolestí přejeme, aby ve společném životě byli stále tak šťastni a spokojeni jako ve svatební den.

### **17. 2. – 1. 3. 2021, NEpůst**

Tristní kondičku a sociální izolaci členů folklorních souborů se rozhodly řešit Kristýna Kubíčková (členka Kašavy) a Magdaléna Voldřichová (členka Pramínku Černošice), dvě spolužačky studující taneční pedagogiku na HAMU. Pro folklorní kolektivy napříč republikou vyhlásily soutěžní klán s názvem NEpůst. Úkolem soutěžících bylo sbírat kilometry chůzí, během či jízdou na kole. Do výzvy se zapojilo neuvěřitelných 360 lidí z 33 souborů a Kašava získala prvenství v kategorii Nejpočetnější tým – k účasti se totiž odhodlalo 51 současných i bývalých členů naší taneční i muzikantské složky. Bylo příjemné mít kolektivní motivaci k pohybu, vzájemně se hecovat a také se seznámit s mnoha souboráky ze všech koutů České republiky.

### **23. 6. 2021, Zpěvem k srdci, ČRo Ostrava**

Cimbálová muzika Kašava vystoupila v ostravském rozhlasovém studiu spolu se svými pěveckými sólisty a také s vítězi dětské pěvecké soutěže Zpěváček. Koncert byl živě přenášen nejen Českým rozhlasem, ale také streamován na internetu. Potěšil proto mnoho stovek posluchačů v Česku, ale také krajanů v zahraničí.

### **2. 7. 2021, MFF Rožnov pod Radhoštěm**

Po dlouhé době nás čekalo vystoupení v Rožnově pod Radhoštěm. Zatančili jsme si zde tři tance a po tak dlouhé době jsme si vystoupení moc užili. Několik našich tanečníků se také úspěšně zúčastnilo soutěže v odzemku a obuškovém.

### **14. 8. 2021, Moravské chodníčky, Napajedla**

V polovině srpna jsme se divákům představili v nedalekých Napajedlech na folklorním festivalu Moravské chodníčky. Kromě našeho jevištního vystoupení jsme se zúčastnili

také festivalové besedy u cimbálu, na které jsme si zazpívali a zatančili spolu se členy ostatních účinkujících souborů.

### **21. 8. 2021, souborová svatba, Fryšták**

Ani další srpnový víkend jsme nelenili, oblékli se do krojů a ve fryštáckém kostele vyprovodili k oltáři naši houslistku (a také bývalou primášku) Kateřinu Dlabajovou. Dnes už tříčlenné rodině přejeme, ať ji životem provázejí samé dobré zprávy.

### **27. 8. – 29. 8. 2021, soustředění souboru, Vizovice**

Poslední srpnový víkend jsme se potkali na soustředění ve Vizovicích. Po roce jsme navázali na nácvik nového scénického bloku *Neveselé veselé* a také jsme po delší době oprášili scénický blok *Na tom zlínském rynku*, který měl být vrcholem výročního koncertu Kašavy v městském divadle. Po celodenním náročném nácviku jsme si večer odpočinuli u hry „Máme rádi Kašavu“, která po vzoru televizní estrády prověřila naše znalosti o historii i současnosti souboru, pobavila historkami souborových pamětníků z dob, kdy většina z nás ještě nebyla na světě, a připomněla nám, na co svou současnou činností v souboru navazujeme.

### **10. 9. 2021, souborová svatba, Zádveřice**

Druhou zářijovou sobotu si pro svůj velký den vybrala tanečnice Veronika Silná. U malebné roubenky na kopci nad Zádveřicemi se provdala za Radka Vyvlečku. Byli jsme moc rádi, že jsme mohli „počestnými osobami svými její veselé okrášlit“ a přejeme jim spoustu radosti a štěstí na společné cestě životem.

### **23. 10. 2021, Ševci žijí, Zlín**

V říjnu jsme byli přizváni k akci Muzea jihovýchodní Moravy, která byla oslavou svatého Floriána, patrona všech ševců. Divákům jsme se představili choreografií *Hrajte, muzikanti* – jejími hlavními postavami jsou zkušený mistr švec a jeho mladý učeďník a tanec provází hned několik písní o příslušnících starého zlínského řemesla.

### **18. 12. 2021, Vánoce s Kašavou (YouTube)**

Místo zrušené vánoční besedy u cimbálu se CM VS Kašava rozhodla natočit několik koled a prostřednictvím internetu zprostředkovat předvánoční atmosféru všem našim příznivcům. Nechybělo ani každoroční originální šťastíkování z pera Kateřiny Pešatové, tradičně v podání Jany Pluhařové.

### **2. 3. – 14. 4. 2022, NEpůst**

Sportovní výzva směřující k udržení fyzické i psychické kondice členů folklorních kolektivů se dočkala druhého ročníku a my jsme se samozřejmě opět zapojili. Tentokrát s mnohem širšími možnostmi sběru kilometrů, které mohly konečně probíhat i mimo hranice okresu bydliště a ve větších skupinách. Ačkoli jsme se neumístili na vítězných příčkách, užili jsme si radost z pohybu.

### **12. 3. 2022, Koncert cimbálových muzik, Malá scéna Zlín**

Základní umělecká škola Zlín je nejen místem našich nácviků, ale je to také alma mater většiny členů (nejen) našich cimbálových muzik. První kapela začala na ZUŠ (tehdy LŠU – lidová škola umění) působit již před půlstoletím a u příležitosti tohoto výročí byl uspořádán koncert s názvem *Muzikanti, hrajte! aneb 50 let cimbálových muzik na ZUŠ Zlín*. Představily se na něm dvě dětské kapely, které nyní na ZUŠce působí (Strunečka a Strunka) a dále dospělé muziky složené převážně z odchovanců kapel působících na ZUŠ (CM VS Kašava, CM Aloise Skoupala, CM Kašava). Koncert byl poctou nejen dlouholetému řediteli zlínské ZUŠ a primáši první stálé souborové muziky Antonínu Bařinkovi, který tradici dětských cimbálovek na zlínské hudební škole v roce 1972 zahájil, ale také jeho nástupkyním Lucií Dümmlerové a Heleně Kotulanové, které Strunku a Strunečku vedou po několik desetiletí. Právě díky jejich pedagogickému umu mají zlínské folklorní soubory dostatek šikovných muzikantů.

### **17. 3. – 22. 3. 2022, EXPO2020, Spojené arabské emiráty**

V březnu nám bylo velkou ctí vyslat dva páry tanečníků na světovou výstavu EXPO2020 do daleké Dubaje, aby doplnili atraktivní program zlínské Filharmonie Bohuslava Martini v rámci Českého dne.

### **10. 4. 2022, Kašava tančí, zpívá a hraje... už 50 let, Městské divadlo Zlín**

V dubnu jsme se konečně dočkali výročního koncertu v divadle, který byl kvůli covidové situaci dvakrát odložen. Na pověštných prknech, co znamenají svět, se představili tanečníci a muzikanti napříč souborovými generacemi. Program zahájil „profesor valašské řeči“ Alois Holík úvodní řečí starého svata ze scénického bloku *O práci, lásce a radosti*, která se v jeho podání stala již legendární. Úryvky ze starších choreografií představili tanečníci ze souborové generace 70. a 80. let, kteří se stále scházejí pod názvem hOLD STÁŘÍ neboli Holt staří. Následoval hudební vstup CM Kašava, naposledy s primášem Petrem Králem, který se tímto koncertem rozloučil s publikem, kapelou i souborem a zahájil další životní etapu. Ještě jednou mu na tomto místě děkujeme za vše, co pro soubor za třicet let své činnosti udělal a věříme, že se budeme i nadále setkávat.

Nedílnou součástí výročních koncertů jsou vystoupení všech pěti dětských souborů působících pod hlavičkou Kašavy. Děti vyloudily publiku nejen úsměvy na tváři, ale i slzy dojetí, protože v některých pásmech se na jevišti objevila už třetí generace souboráků. Jsme rádi, že vyhlídky na další půlstoletí fungování Kašavy jsou velmi nadějné.

Pro výroční koncerty se vždy snažíme připravit něco nového, a tak závěr první poloviny programu patřil premiéře scénického bloku *Neveselé veselé*, jehož námět z pera manželů Preiningerových vznikl již před třiceti lety, ale zpracování se dočkal až v choreografii jejich dcery Kristýny Kubíčkové. Náročné téma se po dlouhé covidové pauze nezpracovávalo lehce. Kašava se ale jeho prostřednictvím opět snažila kráčet po cestě, kterou před lety vytýčil dlouholetý umělecký vedoucí souboru Karel Pavlišťík. Chce-

me prezentovat lidovou kulturu na jevišti nikoliv jako pouhou zábavnou podívanou, ale jako kulturní fenomén odrážející životní filozofii a zkušenosti našich předků. Ve druhé části koncertu se představila souborová příprava Mladá Kašava, ve které nám od posledního výročního koncertu dospěla silná generace tanečníků a zpěváků. Hudebními čísly se představila také současná souborová muzika a dívčí pěvecký sbor. Vrcholem slavnostního večera byl scénický blok *Na tom zlínském rynku*, který ani po letech neztratil jiskru a v podání současného souboru ukázal, že nestárne, ale zraje. Dlouhotrvající potlesk byl pro nás odměnou, ale také závazkem pro další práci.

### **1. 5. 2022, oslavy 1. máje, Zlín**

Po několikaleté pauze jsme se opět zapojili do oslav svátku práce ve Zlíně. Společně s mnoha dalšími kolektivy působícími ve Zlíně jsme se zúčastnili prvomájového průvodu, který procházel z areálu bývalého Svitů na náměstí Míru. Tam jsme byli součástí kulturního programu připraveného městem Zlínem.

### **7. 5. 2022, Jarní koncert DH Trnkovjanka a CM Kašava, Lukov**

Naše služebně starší kapela přijala pozvání dechové hudby Trnkovjanka a společně vystoupily v lukovském kulturním domě. Kromě samostatných vstupů zahrála obě uskupení i několik společných skladeb připravených speciálně pro tuto příležitost.

### **23. 6. – 26. 6. 2022, MFF Strážnice**

Nabitý program loňského roku pokračoval na MFF Strážnice, kde nás čekala hned dvě vystoupení. V pátečním pořadu *Po nezarostlém chodníčku*, který autorsky připravila naše umělecká vedoucí Lucie Uhlíková, se Kašava představila částí svého repertoáru vycházejícího ze sběrů Leoše Janáčka. Atmosféra v amfiteátru Bludník byla jedinečná, vystoupení jsme si opravdu užili a sklidili jsme za něj velké uznání. V neděli jsme se festivalovým divákům představili ještě v pořadu *Covidoví jubilanti*, který byl věnován kolektivům, jež během pandemie oslavily výročí svého vzniku. Strážníci jsme si ale užili i mimo pódium, a to především při nočním zpívání a hraní v zámeckém parku.

### **29. 7. – 8. 8. 2022, zahraniční zájezd, Martigny, Švýcarsko**

Přelom července a srpna strávil soubor na mezinárodním folklorním festivalu d'Octodure ve švýcarském městě Martigny. První tři dny jsme vystupovali na různých místech v okolí včetně krásné vesničky v srdci švýcarských hor nedaleko Mont Blancu. V neděli před zahájením festivalu si naši muzikanti zahráli trochu netradičně na místním koupališti. Poté nás čekala vystoupení již přímo ve městě Martigny. Překvapila nás hlavní hala, ve které se odehrávalo téměř veškeré dění festivalu. Nebyla zde okna ani klimatizace. Vystupování v tomto uzavřeném prostoru teplotami připomínajícím saunu bylo náročné a nezřídka jsme byli na pokraji našich fyzických možností. Přesto jsme se snažili podat co nejlepší výkon a dělat čest nejen Kašavě, ale i celé České republice. Mimo vystoupení a průvody budeme určitě vzpomínat na společný piknik s ostatními zahraničními soubory a krásný výlet do hor k vodní nádrži Lac de Dix.

### **3. 9. 2022, výroční členská schůze a setkání bývalých a současných členů souboru, Kašava**

Na začátku září jsme se sešli v kašavské orlovně na výroční členské schůzi, abychom zhodnotili uplynulou sezónu, připravili se na tu nastávající a v neposlední řadě mezi sebe přijali nové členy spolku. Poté nás čekala oslava souborových padesátin. K aktivním členům se přidali tanečníci a muzikanti z dřívějších generací. Společně jsme zavzpomínali na výrazné osobnosti, jež se zasloužili o vznik a vývoj Kašavy, a pak už jsme se jen těšili ze vzájemné přítomnosti, zpívali a tančili za doprovodu CM Linda, vyprávěli si historky z dávné i nedávné historie, pojídali vynikající dančí guláš připravený místními myslivci a popíjeli vše, co bylo k dispozici. Byl to opravdu nezapomenutelný večer.

### **10. 9. 2022, souborová svatba, Zlín**

V září jsme se dočkali další souborové svatby, naše tanečnice Barbora Šimperská si ve zlínském kostele Panny Marie Pomocnice křesťanů vzala Lukáše Tomečka. Přejeme jim šťastnou cestu životem, ať už na ženichově oblíbené Vespě, nebo třeba pěšky.

### **22. 10. 2022, 89. beseda u cimbálu, Lukov**

Podzimní beseda pro nás měla zvláštní význam. Po několika letech ve Fryštáku jsme se vrátili do kulturního domu v Lukově, abychom poblahopřáli naší dvorní choreografce Věře Kovářů ke krásnému životnímu jubileu. Darem k jejím devadesátinám pro ni byl program sestavený z jejích choreografií, které zatančili současní a bývalí tanečníci Kašavy a Bartošova souboru, ve kterém oslavenkyně také působila. Vinš v podobě tradičních „štandrlí“ měl neopakovatelnou atmosféru a závěrečnou píseň *Nad Kašaví černé pole* – oslavenčinu oblíbenou – s námi zpíval celý sál.

### **12. 11. 2022, 10 let s CM VS Kašava, Malá scéna Zlín**

Výroční koncert současné souborové muziky byl vyvrcholením dlouhé a náročné přípravy, do které její členové vložili opravdu hodně času a energie. Pro některé z nich to bylo úplně první vystoupení, pro jiné naopak poslední. Jak už to totiž bývá, někdy je třeba jít v životě dál. Emotivní vystoupení přineslo nejen silný umělecký zážitek, ale také slzy smíchu i dojetí. Muzikanti ukázali, že jsou nejen oporou taneční a pěvecké složky souboru, ale také výborným samostatným hudebním tělesem. Kašava má už třetí kapelu, na kterou může být opravdu pyšná.

### **19. 11. 2022, Kateřinské hody, Kašava**

V polovině listopadu jsme se vrátili do kašavské orlovně, abychom společně s místními oslavili Kateřinské hody. Program byl bohatý, kromě našeho souboru v něm vystoupili hosté ze Slovenska a domáci – ženský pěvecký sbor Kašavjanky a mužský sbor Kašavští chlapi. Úzké vztahy souboru s obcí Kašava se snažíme udržovat, neboť nezapomínáme, kde máme své kořeny.

### **10. 12. 2022 90. beseda u cimbálu, Lukov**

*Vánoce, ó Vánoce aneb Obrázky z Karlovarska*, tak zněl název v pořadí naší již 90. besedy u cimbálu, jejímž hostem byl soubor Dyleň z Karlových Varů. My jsme se tradičně

postarali o předpůlnoční program, ve kterém nechybělo zdobení štědrovečerního stolu, šťastíkování a společný zpěv koled s diváky v sále. Světla svíček v jablečných svícincích, které vyrobili členové souborové přípravy, byla jakoby světlejší, hřejivější a intenzivnější než kdy dřív. V souvislosti s řadou nepříznivých dřívějších (ale i současných) událostí jsme si všichni uvědomovali, že naše vzájemná blízkost není samozřejmá a měli bychom si jí vážit.

#### **11. 12. 2022, Vánoční besídka u cimbálu, Malá scéna Zlín**

Vánoční besídka u cimbálu je příležitostí pro setkání všech „našich“ dětských kolektivů a souborové přípravy. Prostřednictvím koled a lidových vánočních her dýchla na diváky atmosféra blížících se Vánoc. Tu doplnila také výstava žáků výtvarného oboru ZUŠ Zlín ve foyeru. Jejím tématem byla lesní zvířata v zimě a tento motiv se prolínal i několika písněmi, která představili naši malí tanečníci a zpěváci.

#### **24. 12. 2022, Štědrovečerní zpívání, náměstí Míru Zlín**

Pro mnoho Zlíňanů je štědrovečerní zpívání s Kašavou tradicí, na kterou se těší celý rok. Tentokrát se museli kvůli covidové situaci těšit roky tři, jejich trpělivost ale přinesla růže v podobě opravdu vydařeného setkání. Sváteční srdečná atmosféra sálala ze všech zúčastněných – ať už to byli členové Kašavy a její příznivci, či náhodní kolemjdoucí.

#### **26. 12. 2022, štěpánská koleda, Zlín**

Také souborová štěpánská koleda měla kvůli covidu „hubené roky“ – tuto dlouholetou tradici v předchozích dvou letech udržovali pouze členové jedné rodiny. Na konci loňského roku jsme si ale vše vynahradili. Sešli jsme se ve velkém počtu a za doprovodu houslí, violy, rolniček, zvonečků a tamburín jsme obešli nemalou část Zlína, potěšili řadu bývalých členů souboru i jejich sousedů a všem povínšovali vše dobré.

#### **29. 12. 2022, souborová svatba, Zlín**

Ano, čtete dobře, skutečně jsme si mezi svátky oddechli od pohádek a cukroví na souborové, resp. dokonce mezisouborové svatbě. Naše tanečnice a vedoucí dívčího pěveckého sboru Tereza Preiningerová si vzala tanečníka a zpěváka ze souboru Radhošť Vojtěcha Goláně. Novomanželům přejeme, ať jim to ve společném životě ladí a mají vždy pevný krok, ať už to bude při zlínské gúlané, nebo rožnovském zatačaném.

#### **31. 12. 2022, silvestrovský výšlap, Kašava–Držková**

Na své si na konci roku pravidelně přijdou i bývalí členové souboru, kteří nejsou ze Zlína, ale z Kašavy a z Držkové – tzv. Zarabliňáci. Právě k nim se každoročně vydáváme koledovat na silvestra. V posledním roce loňského roku nám počasí nepřálo, a tak jsme kvůli dešti museli tradiční výšlap přes Vrzavky zkrátit. Nevynechali jsme ale ani jednu štaci, všem jsme podle zvyku popřáli „šťastný a veselý nový rok, aby Vás nebolela hlava ani bok!“ a jako vždy jsme naši silvestrovskou koledu zakončili výbornou polévkou u Holíků.



## Výtěžek z vánočního koledování

Na vánočních koncertech a vánoční besedě u cimbálu každoročně vybíráme koledu, kterou věnujeme některé z charitativních organizací, nebo někomu potřebnému. Vánoční koncerty pořádáme každé dva roky, a proto částka ve výši 5 037 Kč zahrnuje pouze výtěžek z vánoční 90. besedy u cimbálu. Tuto částku věnujeme na činnost našich dětských folklorních souborů.

*Děkujeme Vám všem, kteří jste přispěli.*

## Přehled darovaných vánočních výtěžků v minulosti

| Rok  | Název organizace               | Částka    |
|------|--------------------------------|-----------|
| 2022 | Naše dětské soubory            | 5 037 Kč  |
| 2019 | Naše dětské soubory            | 4 430 Kč  |
| 2018 | Šimon Hájek                    | 27 000 Kč |
| 2017 | Středisko rané péče EDUCO Zlín | 4 696 Kč  |
| 2016 | Dominik Kovář                  | 26 500 Kč |
| 2015 | Naše dětské soubory            | 4 408 Kč  |
| 2014 | Anetka Kolínková               | 28 500 Kč |
| 2013 | Naše dětské soubory            | 2 275 Kč  |
| 2012 | Kája Vaculík                   | 28 000 Kč |

## V roce 2022 Valašský soubor Kašava podpořili:

DUBOVSKÝ BUS s. r. o.

Emersion Software

Gala a.s.

Balkan Express

KATKA Květiny

Pánská móda Sýkora

Ing. Jan Krejčířík

Ing. Michal Rejzek

Ministerstvo kultury

statutární město Zlín

Zlínský kraj

město Fryšták

obec Kašava

obec Lukov

### Chcete nás podpořit i Vy?

Stačí, když pošlete na účet 379953243/0300 peněžní částku dle vlastního uvážení.\* Možné jsou i jiné formy podpory, po dohodě s předsedou spolku Petrem Zbrankem, tel. 721 434 876, e-mail: info@soubor-kasava.cz.

\* Od daňového základu lze odečíst dary v minimální hodnotě 1 000 Kč ročně.

## **Ve Valašském souboru Kašava v roce 2022 pracovali:**

|                    |                    |                     |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| Leona Baráková     | Anna Kovářiková    | Matěj Rejzek        |
| Jan Bařinka        | Pavla Kovaříková   | Karel Ročák         |
| Martin Bednařík    | Petr Král          | Marie Rozumková     |
| Antonín Bradáč     | Iveta Krmášková    | Jiří Sousedík       |
| Radek Březík       | Martin Kubíček     | Tomáš Sousedík      |
| Kristýna Březíková | Kristýna Kubíčková | Ondřej Sunek        |
| Lucie Crlová       | Barbora Malaníková | Jan Šála            |
| Petr Divílek       | Vojtěch Matějíček  | Vratislav Šarman    |
| Martina Dřímálová  | Eva Matušinová     | Adam Šimperský      |
| Jiří Dudr          | Simona Mičulková   | Václav Tarabus      |
| Barbora Ďurovcová  | Adam Mlýnek        | Barbora Tomečková   |
| Tereza Goláňová    | Aleš Mlýnek        | Martin Uhlík        |
| Sára Graubnerová   | Soňa Moravcová     | Lucie Uhlíková      |
| Barbora Grombířová | Matěj Muzikant     | Lenka Vaculíková    |
| Zuzana Hegerová    | Jakub Novotný      | Helena Vajdáková    |
| Vojtěch Hunák      | Hana Papežíková    | Julie Vajdáková     |
| Veronika Hunáková  | Ondřej Pavlišťík   | Jan Vičík           |
| Andrea Ingrová     | Petra Pavlišťíková | Hana Vítková        |
| Rostislav Jež      | Tomáš Pečenka      | Radek Vitovský      |
| Karel Julina       | Martin Peprník     | Vojtěch Vlk         |
| Václav Julina      | Sandra Peprníková  | Eliška Vlková       |
| Klára Julinová     | Veronika Prokopová | Albert Vyoral       |
| Kateřina Kočíčková | Radek Pšeja        | Veronika Vyvlečková |
| Jaroslav Kolečkář  | Kateřina Pšejová   | Petr Zbranek        |
| Vanda Kováčová     | Barbora Raszková   | Ladislav Zuzaník    |

## **S Valašským souborem Kašava v roce 2022 spolupracovali:**

|                  |                      |                         |
|------------------|----------------------|-------------------------|
| Lucie Dümmlerová | Jana Hunáková        | Jiří Perůtka            |
| Richard Dvořák   | Vendula Hunáková     | Libuše Perůtková        |
| Jitka Filipová   | Veronika Jedličková  | Jana Pluhařová          |
| Jiří Gargulák    | Věra Kafková         | Michal Preininger       |
| Alois Holík      | Jan Kořenek          | Magdalena Preiningerová |
| Ivan Hunák       | Kateřina Kovaříková  | Květa Trávníčková       |
| Peter Hunák      | Věra Kovářů          | kolektiv hOLD STÁŘÍ     |
| Tomáš Hunák      | Markéta Pavlišťíková |                         |

## Organizační struktura Valašského souboru Kašava, z. s., k 31. 12. 2022

### **Předseda:**

Petr Zbranek

### **Výbor spolku:**

Radek Březík  
Tereza Goláňová  
Veronika Hunáková  
Klára Julinová  
Václav Julina  
Anna Kovářiková  
Martin Kubíček  
Hana Papežíková  
Ondřej Pavlišťík  
Petra Pavlišťíková  
Karel Ročák  
Ondřej Sunek  
Radek Vitovský  
Vojtěch Vlk  
Petr Zbranek  
Ladislav Zuzaník

### **Dozorčí rada:**

Jiří Gargulák, Soňa Moravcová,  
Karel Papežík

### **Umělecká rada:**

Veronika Jedličková, Soňa Moravcová, Ondřej Pavlišťík,  
Petra Pavlišťíková, Michal Preininger, Lucie Uhlíková,  
Ladislav Zuzaník

### **Pokladník:** Karel Ročák

**Kroje, rekvizity:** Anna Kovářiková, Hana Papežíková

**Kronika:** Barbora Malaníková

**Archiv, prodej:** Ladislav Zuzaník, Kateřina Pšejová

**Propagace:** Petr Zbranek, Anna Kovářiková,  
Václav Julina

**Video:** Vojtěch Hunák

**Koordinace dětských folklorních souborů:**

Ladislav Zuzaník

### **Valašský soubor Kašava**

umělecká vedoucí:

Lucie Uhlíková

organizační vedoucí:

Karel Julina, Radek Vitovský

### **Cimbálová muzika Kašava**

primáš: Jan Vičík

vedoucí: Rostislav Jež, Pavla Kovaříková

### **Cimbálová muzika VS Kašava**

primáš: Vojtěch Vlk

vedoucí: Petra Pavlišťíková

stárek: Ondřej Sunek

### **Taneční složka**

vedoucí: Ondřej Pavlišťík

stárek: Václav Julina

stárka: Tereza Goláňová

### **Dívčí pěvecký sbor**

vedoucí: Tereza Goláňová

### **Dětské folklorní soubory - vedoucí**

#### **Fryštáček**

Antonín Bradáč, Petra Hunáková,

Kateřina Pšejová

#### **Kašavjánek**

Josef Sousedík

#### **Lukovjánek**

Kristýna Březíková, Ladislav Zuzaník

#### **Maryjánek**

Martina Dřimalová, Iva Kadlecová,

Ivana Podešvová, Marie Vaňková,

Veronika Vyvlečková

#### **Mladá Kašava (souborová příprava)**

Soňa Moravcová, Ladislav Zuzaník

Naši činnost podporují



Obec Kašava



Obec Lukov



Město Fryšták





89. beseda u cimbálu, Lukov, 22. 10. 2022 (Živijó... dr. Věře Kovářů k 90. narozeninám)



Koncert k 10. výročí CM VS Kašava, Malá scéna Zlín, 12. 11. 2022





*Setkání k 50. výročí VS Kašava, orlovna Kašava, 3. 9. 2022*

### **Programový sborník 50. valašského bálu Valašského souboru Kašava**

Redakce: Kristýna Kubičková, Barbora Malaníková, Lucie Uhlíková, Petr Zbránek

Fotografie: archiv VS Kašava a jeho členů, archivy účinkujících

Vydal: Valašský soubor Kašava, z. s., Zlín 2023

[www.soubor-kasava.cz](http://www.soubor-kasava.cz), [info@soubor-kasava.cz](mailto:info@soubor-kasava.cz)

Tisk: Střední průmyslová škola polytechnická - Centrum odborné přípravy Zlín, polygrafické obory

### **Odjezdy autobusů**

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez