



Valašský soubor

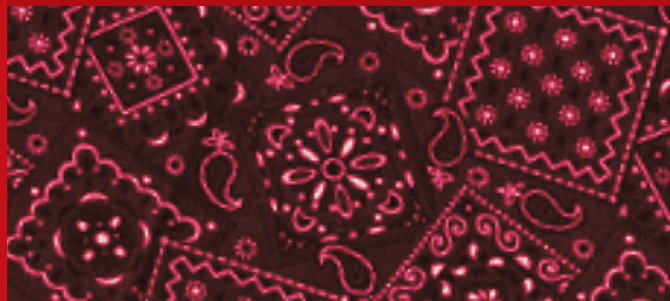
KAŠAVA

53. valašský bál

Lukov, 7. února 2026

HOST:

Soubor lidových písní a tanců
VALAŠSKÝ VOJVODA





MFF Strážnice 2025, pořad Na tom zlínském rynku (choreografie Fryštácká chaso, na zól)



MFF Strážnice 2025, pořad Na tom zlínském rynku (choreografie Pyšná Anka)

Vitajte na bále!

Vážení hosté, vítáme Vás na 53. valašském bále souboru Kašava. Ten bude v mnohém tradiční, čekají Vás ale i novinky.

Jako vždy zahájíme dnešní večer slavnostním nástupem krojovaných. Chybět nemůže hudební produkce domácí CM VS Kašava a DH Trnkovjanka, bohatá tombola či oblíbená taneční hra Adam. Do té se můžete zapojit nejen účastí na parketu, ale také svým nápadem na originální úkol, který budou muset tančící páry splnit. Stačí si udělat vycházku do foyeru, napsat Váš úkol na lísteček a vhodit jej do připravené krabičky. Autora vítězného nápadu odměníme lahví vína.

Pokud by divoké taneční kreace při „Adamovi“ nebyly Vaším šálkem čaje, nabídneme Vám během večera možnost naučit se několik tzv. figurálních tanců. Vlídým hlasem, klidným tempem a s krojovanými figuranty, od kterých můžete odezírat, Vás Kašava i Valašský vojvoda seznámí s řeznickým, špačkem, černou vlnkou a dalšími tanci, s nimiž se budete moci blýsknout na řadě dalších valašských bálů.

Další tradiční součástí našeho bálu je předtančení. O něj se letos postará soubor Valašský vojvoda z Kozlovic, jehož cimbálová muzika Vám v průběhu večera bude také hrát pod nohy.

A co Vás čeká nového, netradičního, překvapivého? Například prodejní výstava obrazů, ilustrací, grafik a drobných předmětů z dílny Anny Podskalské, která tvoří pod značkou Čáry a črty. Ta nám letos pomohla zkrášlit stěny našeho domovského sálu svými výtvarnými pracemi na lidová témata. Pokud by Vám cokoli, co vidíte kolem sebe, padlo do oka, neváhejte mezi 22. a 23. hodinou navštívit její stánek ve foyeru a odnést si z bálu další krásnou památku.

A jaké další novinky jsme pro vás nachystali? Zvedněte oči od těchto řádků a rozhlédněte se okolo. Během večera jich jistě najdete nespočet. Stačí se jen pozorně dívat...

A teď už jen naše tradiční zvolání:

*Do tanca, kdo nohy máš,
až do rána bál je náš!*

Program

20.00 Slavnostní nástup

20.15 Předtančení

SLPT Valašský vojvoda

20.30 K tanci a poslechu hrají

CM VS Kašava, CM Valašský vojvoda,

DH Trnkovjanka

23.00 Vyhlášení FINÁLE tomboly

23.30 Taneční hra ADAM

0.15 K tanci a poslechu hrají

CM VS Kašava, CM Valašský vojvoda,

DH Trnkovjanka

Lidové figurální tance

Možnost naučit se a zatančit si některé ze známých figurálních tanců (řeznický, dráteníček, trnka...).

Tombola

Lístky do tomboly začnou po skončení předtančení prodávat krojované páry. Pokud jste získali los označený jako FINÁLE, budete mít možnost si ve 23 hodin vylosovat některou z prvních deseti cen, nebo cenu útěchy. Ostatní ceny se budou vydávat po skončení předávání ve foyeru. Hodně štěstí!

Adam

Váš nápad pro tradiční taneční hru napište na lístek připravený u schránky „Vzkazy pro Kašavu“ ve foyeru. Nezapomeňte se čitelně podepsat, nejtipnější nápady totiž budou nejen použity při dnešní hře Adam, ale také odměněny lahví vína. Schránku vybereme ve 23 hodin.

Občerstvení

V bufetu ve velkém sále jsou kromě kávy a zákusků připraveny valašské vdolky, kyselica a další pochutiny. Víno a nealkoholické nápoje je možno zakoupit v baru.

Fotokoutek

Ve foyeru si můžete pořídit fotografii jako vzpomínku na dnešní večer.

Po dobu trvání předtančení je bufet i bar uzavřen.

Kouření je v celé budově zakázáno.

53. valašský bál

Lukov 7. února 2026



Účinkují

Dechová hudba Trnkovjanka

Umělecký vedoucí: **Vít Otáhal**

Kapelník: **Tomáš Černoch**

Soubor lidových písní a tanců Valašský vojvoda z Kozlovic

Umělečtí vedoucí: **Lenka Eliášová a Jakub Kahánek**

Umělecký vedoucí CM a primáš: **Jan Obtulovič**

Vedoucí souboru: **Věra Tobolová**

Valašský soubor Kašava

Umělecká vedoucí: **Lucie Uhlíková**

Vedoucí taneční složky: **Ondřej Pavlišťík**

Umělecká vedoucí CM VS Kašava: **Petra Pavlišťíková**

Primáš CM VS Kašava: **Vojtěch Vlk**

Program připravili

Produkce: **Kolektivy VS Kašava a Mladá Kašava**

Zvuk a světla: **Alois Kopřiva, Marcel Rech**

Odjezdy autobusů

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez



Akci finančně podpořilo statutární město Zlín

Klub přátel Kašavy

Jestliže jste pravidelnými návštěvníky akcí Kašavy, ve Vašem kulturním kalendáři určitě nikdy nechybí dvě besedy u cimbálu, valašský bál, besídka dětských folklorních souborů a naše další akce. Staňte se členy Klubu přátel Kašavy a budete moci využívat těchto výhod:

- koupě až šesti vstupenek se slevou 20 %,
- zasílání pozvánek na akce Kašavy,
- prémie při návštěvě lukovských akcí,
- sleva na nákup ve vybraných obchodech: Pánská móda Sýkora – 15% sleva, kavárna-vinotéka BALKAN EXPRESS – 5% sleva na víno, 15% sleva na útratu v kavárně, Katka Květiny – sleva 15 % na nákup řezaných a hrnkových květin v prodejně Katka Květiny na ulici Havlíčkova 1561, Otrokovice.



Členem Klubu přátel Kašavy se můžete stát vždy na dvě sezóny, slevy tedy můžete využít na šesti akcích. Stačí zaplatit pouhých 400 Kč a vyplnit lístek s údaji pro zasílání pozvánky. Prémie je vyhlašována na každou akci, tedy besedy u cimbálu a bál. Tou dnešní je **valašský vdolek (frgál) za polovinu ceny**.

Členství v klubu si můžete založit na některé akci Kašavy, nebo nám můžete zavolat, či poslat e-mail na adresu <info@soubor-kasava.cz>.

Chcete nás finančně podpořit?

Stačí, když pošlete na účet 379953323/0300 peněžní částku dle vlastního uvážení, nebo naskenujete QR kód ve svém mobilním bankovníctví.* Možné jsou i jiné formy podpory, po dohodě s předsedou spolku Petrem Zbrankem (tel. 721 434 876, e-mail: info@soubor-kasava.cz).

* Od daňového základu lze odečíst dary v minimální hodnotě 1 000 Kč ročně.



Zveme Vás na akce Kašavy v roce 2026

12. dubna, Městské divadlo Zlín, Koncert k 55. výročí souboru

17. května, Malá scéna Zlín, 35. besídka u cimbálu

17. října, Víceúčelová budova Lukov, 97. beseda u cimbálu

12. prosince, Víceúčelová budova Lukov, 98. beseda u cimbálu

Soubor lidových písní a tanců Valašský vojvoda z Kozlovic

byl založen pod původním názvem Ondřejník roku 1970 a v minulém roce tak oslavil 55. výročí svého vzniku. Navázal na tradice tanečních skupin a hudeckých i cimbálových muzik, které působily ve vesnicích v okolí stejnojmenné hory na severním předhůří Beskyd.

Bohaté tradice lidové kultury tohoto kraje jsou silně ovlivněny jeho historií, kdy sem od 16. století začala pronikat po karpatském oblouku tzv. valašská kolonizace a s ní spojený způsob získávání obživy – tedy horské pastevectví. Valašští vojvodové, osoby s nejvyšší správní a soudní autoritou v obcích či na širším území, měli svá sídla na několika místech regionu (v Kozlovicích plných dvě stě let) a řídili se tzv. valašským právem – zvláštním obyčejovým právním systémem, který upravoval postavení valašského (pasteveckého) obyvatelstva v Karpatech zhruba od 14. do 18. století. Proto si soubor později zvolil název Valašský vojvoda.

Kolektiv dnes zpracovává lidové tance, písně a zvyky ze severního Valaška, Lašska i moravsko-slovenského pomezí. Za zmínku stojí také to, že v Kozlovicích zapisoval lidové písně Leoš Janáček, jehož rodné Hukvaldy leží nedaleko. Právě jeho záznamy jsou důležitým inspiračním zdrojem pro repertoár souboru.

Valašský vojvoda je častým hostem na domácích kulturních akcích a folklorních festivalech, mnohokrát účinkoval také v zahraničí a za svůj osobitý přístup ke zpracování folklorního materiálu získal již řadu ocenění.



Dechová hudba Trnkovjanka (Kašava)

Muzika byla založena v červnu roku 2002 tehdy třináctiletým Tomášem Černochem. Velkou zásluhu na jejím vzniku má i tehdejší starosta Kašavy Stanislav Marcoň, který poskytl prostory bývalé školky ke zkoušení a pomohl kapele v prvních krůčcích. Svou podporu našla Trnkovjanka i u Libora Mikla, tehdejšího učitele v základní umělecké škole a dirigenta Dechového orchestru mladých ve Zlíně. S uměleckým výrazem vypo-máhal kapele v začátcích Vladimír Češek, dlouholetý 1. trumpetista Moravanky Jana Slabáka, kterého později vystřídal Tomáš Černocho, absolvent konzervatoře P. J. Vejva-novského v Kroměříži. DH Trnkovjanka získala již několik ocenění doma i v zahraničí. K největším úspěchům řadí svou účast na 20. ročníku soutěže Zlatá křídlovka v roce 2012, kde získala 2. místo v národním finále a diplom za nejlepší sólový výkon ve skladbě Nezbedníci od M. R. Procházky v podání Martina a Marka Frankeových a na XV. ročníku Mezinárodního soutěžního festivalu malých dechových hudeb „Dychov-ky v Preši 2015“, kde se umístila ve Zlatém pásmu CUM LAUDE, získala Cenu předsedy festivalu (sólo tenor – Martin Franke) a Cenu předsedy mezinárodní poroty. V roce 2014 představila Trnkovjanka své první CD s názvem *Nad Kašavú*. Nosič obsahuje písně, jejichž obsah vypoovídá o Kašavě, Valašsku a okolí Trnkovjanky.



Souborový rok 2025

4. ledna, Tříkrálová tancovačka, Zubří

První akce nového roku na sebe nenechala dlouho čekat a hned 4. ledna vyrazili členové naší služebně starší cimbálové muziky na Tříkrálovou tancovačku pořádanou souborem Soláň. CM Kašava zahrála k tanci i poslechu a užila si srdečnou atmosféru ve společnosti domácích i přespolečných hostů.

18. ledna, Zemědělský ples, Fryšták

Plesová sezóna byla v plném proudu a Kašava u toho nesměla chybět. Přijali jsme tedy pozvání na Zemědělský ples ve Fryštáku, kde nás pořadatelé poprosili o dvě taneční čísla. V prvním vstupu nastoupili naši šikovní ogaři, aby se předvedli s divácky oblíbeným odzembkem. Ve druhém vstupu se pak představilo devět tanečních párů s figurálními tanci z jižního Valaška. Ples jsme si užili nejen jako účinkující – někteří z nás odcházeli z parketu až v brzkých ranních hodinách.

8. února, 52. valašský bál, Lukov

Náš každoroční valašský bál proběhl tentokrát za účasti napajedelského souboru Radvan, který se ujal předtančení. Sálem pak v průběhu večera zněla nejen CM VS Kašava, ale také CM Rováš a DH Trnkovjanka, tradiční host našich bálů. Bohatá tombola i taneční soutěže a hry zajistily zábavu až do půlnoci, kdy přišlo na řadu naše nefolklorní bálové překvapení. Tím diváky tentokrát provedla zkušená moderátorská dvojice Rey Koranteng a Lucie Borhyová (samozřejmě v podání členů našeho souboru), která vtípně shrnula zásadní události uplynulého roku.



8. března, Trnečka – pěvecká soutěž dětských zpěváků lidových písní, Zlín

Březen patří každoročně soutěži mladých zpěváků lidových písní, kterou již téměř třicet let organizačně zaštiťujeme. V komorním sále Základní umělecké školy Zlín se sešlo několik desítek dětí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Výkony soutěžících potěšily nejen uši publika, ale především čtyř porotců. Vítězové postoupili do oblastního celovalašského kola a někteří z nich dokonce až do zemského kola soutěže Děti a píseň.

29. – 30. března, soustředění souboru, RS Spytihněv

Účel víkendového soustředění ve sportovně-rekreačním areálu ve Spytihněvi byl jasný – doladit formu na vystoupení ve Strážnici a na Rožnovských slavnostech, kromě toho ale také začít nacvičovat úplně nový tanec pro podzimní besedu. A protože nám šla práce pěkně od ruky (či spíše od nohy), zbyl čas i na utužování kolektivu. Náš zpěv s doprovodem kytar a akordeonu se nesl ubytovnou až do ranních hodin.

18. května, 34. besídka u cimbálu, Malá scéna Zlín

Celoroční práci dětí z našich dětských souborků a souborové přípravy (Mladá Kašava) mohli rodiče a jiní příbuzní ocenit na besídce u cimbálu, která se pravidelně koná v divadelním sále Malé scény. Toto setkání je nejen skvělou příležitostí předvést, co se děti během roku naučily, ale také poděkovat všem vedoucím za čas, který jim věnují.

24. května, Setkání pod lipú, Topolná

Pozvání do Topolné nepřišlo do souborové schránky poprvé. Tentokrát jsme se na kulturní akci pořádané vždy poslední květnovou nedělí místním folklorním souborem Včelaran představili s programem, v němž nechybělo ani diváky i tanečnický oblíbené číslo *Chcete-li sa, dívky, vdávat*. Pro tuto choreografii nabídlo prostředí bývalého statku ideální divadelní kulisu, čehož jsme náležitě využili.



14. června, Kašavské slavnosti, Kašava

Na Kašavských slavnostech se během dvou dnů představili na pódiu účinkující od těch nejmladších až po zkušené tanečnice, zpěváky a muzikanty. Kašavu zde reprezentovaly dětské kolektivy, své zástupce jsme měli i v přehlídce v tanci odzemek a na své si přišla i Mladá Kašava. Dospělý soubor zde vystoupil mimo jiné s tanečním obrázkem z tradiční hospodské zábavy *Fryštácká chaso, na zól*. Nechyběly ani vstupy CM VS Kašava a našeho dívčího pěveckého sboru. Vše se již neslo v duchu příprav na strážnický festival, a tak se ve stejném pořadu prezentovala také zlínská Vonica.



14. června, večer u cimbálu, Jasenná

V červnu jsme si opět potvrdili, jak skvělé je mít tak širokou členskou základnu. Díky ní jsme se mohli zúčastnit hned dvou akcí zároveň. Zatímco taneční složka a služebně mladší cimbálová muzika si užívaly slunečné odpoledne a vlahý letní večer v Kašavě, muzikanti z CM Kašava zahráli na večeru u cimbálu v Jasenné. Ten pořádali naši přátelé ze souboru Portáš a my jim velmi děkujeme za pozvání na tuto krásnou akci.

27. června, MFF Strážnice

Více než rok měly tři zlínské soubory na to, aby doladily do nejmenšího detailu společné vystoupení, se kterým slavily úspěch v Městském divadle ve Zlíně v dubnu 2024. Výsledek svého úsilí pak předvedly ve Strážnici v rámci programu *Na tom zlínském rynku* v amfiteátru Zahrada. Hned na úvod se Bartošův soubor, Kašava a Vonica spojily v tanečním čísle ze Zálesí. Diváci pak mohli během večera vidět členy všech kolektivů společně ještě dvakrát, a to v odzemkové choreografii *Zavolajte ně Ondráša* a v dívčím tanečně-pěveckém čísle *Zpívajte, děvčice*. Právě za toto pásmo obdržely tanečnice všech tří souborů ocenění Laureát MFF Strážnice, což nás všechny nesmírně potěšilo.

5. – 6. července, Rožnovské slavnosti, Rožnov pod Radhoštěm

Rožnovské slavnosti probíhají jednou za dva roky a loňský ročník připadl na 100. výročí založení Valašského muzea v přírodě. A tak nebylo překvapením, že se organizátoři rozhodli pro řadu speciálních kroků. Jedním z nich bylo pozvání prezidenta České republiky Petra Pavla na zahájení festivalu, dalším pak snaha o zápis do Guinnessovy knihy rekordů v největším množství krojovaných na jednom místě. Rekordu bohužel nebylo dosaženo, nicméně průvod krojovaných, jehož jsme se také účastnili, byl nezapomenutelný. Součástí festivalu bylo rovněž grandiózní provedení *Valašské besedy* v podání 144 tanečnicků a tanečnic ze všech valašských kolektivů, které se festivalu účastnily. V sobotu jsme se dále prezentovali ve dvou celovalašských programech a v neděli vystoupila CM VS Kašava v populárně-naučném programu o lidovém oděvu a písňovém folkloru, který připravila naše umělecká vedoucí Lucie Uhlíková společně s Lenkou Drápalovou, odborníci z rožnovského muzea. Celý soubor se pak s publikem rozloučil v rámci závěrečného galaprogramu. Součástí festivalu byla také tradiční soutěž v odzemku, které se zúčastnili nejen naši tanečníci, ale i ogaři ze souborové přípravy.

31. července, Jánošíkove dni, Terchová

Na sklonku července se CM VS Kašava zúčastnila mezinárodního folklorního festivalu Jánošíkove dni, který se každoročně koná v obci Terchová na Slovensku. Pořad *Veď je tá Terchová...* v režii Juraje Hamara, ve kterém naši muzikanti účinkovali, byl věnován 445. jubileu první písemné zmínky o obci a také významným osobnostem s ní spojeným. V programu zazněly úpravy z CD vydaného na sklonku roku 2024 a část vystoupení byla živě vysílána prostřednictvím Slovenského rozhlasu. V pořadu dále vystupovaly také kapely ze Slovenska a z Maďarska. Pro některé z muzikantů znamenalo toto vystoupení také začátek dovolené v západních Tatrách.

16. srpna, souborová svatba, Zlín

Třetí srpnový víkend si pro svou svatbu vybrali náš violista Matěj Rejzek a tanečnice VSPT Beskyd Michaela Krčmářová. Své „ano“ si řekli v kostele Panny Marie Pomocnice křesťanů na Jižních Svazích ve Zlíně a následně obřad oslavili v Zádveřicích. To vše samozřejmě za účasti nejen Matějových spoluhráčů z muziky, ale celého souboru. Na společné cestě jim přejeme, aby si každý den vzájemně přinášeli takové štěstí, jaké prožívali v den své svatby.

30. srpna, souborová svatba, Jelínkovy sady, trať Letiště, Vizovice

Kde jinde by se mohl konat svatební obřad vizovického patriota než v trnkových sadech nad Vizovicemi? Toto místo dodalo veselce Petra Divílka a Michaely Smetanové jedinečnou atmosféru. Jsme rádi, že jsme je mohli u jejich významného životního kroku podpořit nejen svou přítomností, ale i hudebním doprovodem naší cimbálové muziky – jak při nádherném venkovním obřadu, tak během následné oslavy v kulturním domě v Bratřejově. Přejeme jim mnoho lásky a radostných chvil s jejich synkem Matyášem.

13. září, Pálavské vinobraní, Mikulov

Na Pálavské vinobraní, slavnost vína a kultury pořádanou v malebných historických uličkách města Mikulova, jsme zavítali po více než deseti letech. Během hodinového programu jsme měli možnost představit pestrý průřez naší činností – od hudebních a pěveckých vystoupení cimbálové muziky a dívčího pěveckého sboru až po taneční čísla, která vyvrcholila skvělým odzembkem v podání Vaška Juliny. Atmosféra na zaplněném náměstí byla úžasná a nadšené publikum nás průběžně odměňovalo bouřlivým potleskem. Těžko říci, zda to bylo způsobeno vysokou úrovní našich výkonů, nebo spíše stoupajícím množstvím požitých alkoholických nápojů. Pevně doufáme, že platí hlavně to první. Před odjezdem jsme si pak udělali radost a ochutnali místní výběrová vína.

20. září, souborové svatby, Provodov-Maleniska a Kašava

Třetí zářijovou sobotu si v malebném kostele Panny Marie Sněžné na Maleniskách řekli své „ano“ naše tanečnice Helena Vajdáková a Štěpán Slovák. Naše cimbálová muzika dokreslila svým hraním jímavou atmosféru obřadu a krojovaných tanečnicků a tanečnic ve špalíru bylo tolik, že se do kostela sotva vešli. Přejeme novomanželům, aby i v dalších letech manželství měli kolem sebe tolik lidí, kteří je mají rádi.

Nemohli jsme samozřejmě chybět ani na druhé souborové veselce toho dne, a tak jsme se z Provodova rychle přesunuli do kostela sv. Kateřiny v Kašavě na svatbu tanečnicka Jana Bařinky s Alenou Rafajovou. Krojovaným špalírem jsme ozdobili obřad a poté novomanžele i svatební hosty pobavili tradičním „zatahováním“, při kterém museli ženich i nevěsta splnit celou řadu úkolů, jež je mají připravit na slasti i strasti manželství. Do společného života jim přejeme mnoho štěstí.

27. září, souborová svatba, Velké Karlovice

Poslední zářijový víkend patřil svatbě naší tanečnice Barbory Malaníkové a Roberta Langerera. Pro svůj výjimečný den si snoubenci vybrali kostelík Panny Marie Sněžné v srdci Velkých Karlovic. Po obřadu následovala veselice v Hotelu Galik, kde se v přátelském a uvolněném duchu slavilo až do pozdních hodin. Barboře a Robertovi přejeme pevně zdraví, mnoho radosti a dostatek laskavosti k okolí i k sobě navzájem.

18. října, 95. beseda u cimbálu, Lukov

Naše tradiční podzimní beseda nesla název *O černé košulce, červené kordulce a zeleném dolománu* a byla věnována tématu lidového oděvu v písních. Průvodního slova se ujaly Lucie Uhlíková a Lenka Drápalová, které divákům přiblížily pojmenování nejrůznějších krojových součástek a také jejich etymologický původ. Vedle Kašavy v programu vystoupili dva hosté – zlínský dětský soubor Vonička za doprovodu CM Paléska a soubor Handrlák z Kunovic. Svou premiéru měla tento večer choreografie točených ze Vsacka *Či je to děvčátko*, která vznikla na míru právě pro tento pořad. Každá z písní v ní obsažených zmiňovala alespoň jeden kus oděvu. Dohromady jich pak tanečníci a muzikanti „vypívali“ hned dvanáct. A ta černá košulka zmíněná v názvu besedy? Ti, kteří na besedě byli, už vědí své. A ti ostatní se mohou podívat na záznam na YouTube.

28. listopadu, adventní trhy, náměstí Míru, Zlín

Zahájení adventních trhů ve Zlíně bylo tentokrát pro nás zkušeností, na kterou budeme dlouho vzpomínat. Počasí nám totiž příliš nepřálo a mrazivé podmínky daly zabrat jak muzikantům, tak tanečnickům. Největší teplotní šok zřejmě utrpěly hudební nástroje, čehož si během vystoupení sice nešlo nevšimnout, nicméně muzikanti situaci statečně zvládli. Tanečníky potrápilo namrzající pódium, takže hrozilo, že se jejich produkce promění v krasobruslařskou soutěž. Tyto obavy se však nenaplnily – všichni se doklouzali ke zdárnému konci a v závěru hodinového programu jsme prostřednictvím koled v podání dívčího pěveckého sboru sobě i publiku navodili sváteční atmosféru.

28. listopadu, výroční členská schůze, ZUŠ Zlín

Každoroční členská schůze se konala v pátek po našem promrzlém vystoupení na adventních trzích, a tak všichni zúčastnění ocenili vyhřáté prostory komorního sálu ZUŠ Zlín. Milou povinností bylo přijetí čtyř nových členů, kteří tentokrát rozšířili výhradně taneční složku. Byli jimi Petr a Pavel Juráňovi, Matyáš Minařík a Jitka Ticháčková. Vedení hodnotilo uplynulý souborový rok a představilo plány do budoucna. Příjemným zpestřením večera byly tanečnice, které jako téma dress code zvolily „šaty, které si nemám kam obléci“. K vidění tak byly večerní róby, elegantní koktejlové šaty i vlastnoručně ušitý model z přelomu 18. a 19. století.

13. prosince, 96. beseda u cimbálu, Lukov

Bez naší vánoční besedy si už mnozí sotva dokážou představit advent, což každoročně potvrzuje i vysoká návštěvnost této akce. Vystoupení našeho hosta – prostějovského souboru Mánes – navodilo sváteční náladu, kterou ještě umocnil náš pravidelný předpůlnoční program. Nechybělo zdobení tradičního vánočního stolu na Valašsku, koledy v podání dívčího pěveckého sboru a sólistů, lidová vánoční obchůzková hra (tentokrát *Pastuši*) a jako vždy naprosto originální šťastikování z pera Kateřiny Pešatové, které svým nezaměnitelným způsobem prezentuje Jana Pluhařová.

14. prosince, Vánoční besídka, Malá scéna Zlín

Vánoční besídka dětských folklorních souborů pracujících pod hlavičkou Kašavy se koná jako bienále. Loňský ročník byl poznamenán nižším počtem účinkujících v důsledku chřipky. Diváci se tak stali svědky situací, kdy si Fryštáček musel vypůjčit tanečnici z Lukovjánku, aby mohl své číslo vůbec předvést, nebo kdy v Maryjánku měla zahajovat vystoupení skupina šesti dívek, která se ale smrskla na jedinou Marušku – a podobných momentů bylo více. Navzdory těmto komplikacím si mladí účinkující vedli nad očekávání dobře a obecenstvo je odměnilo bouřlivým potleskem. Nadšené reakce rodičů znovu potvrdily, že práce s dětmi má svůj smysl.

24. prosince, Štědrovečerní zpívání, náměstí Míru, Zlín

Další ze série tradic, které náš soubor zavedl, je štědrovečerní zpěv koled na náměstí Míru ve Zlíně. Letos se sešlo kolem padesáti lidí, kteří si s námi chtěli zazpívat a sdílet

sváteční atmosféru Štědrého večera. Teploměr sice hlásil tři stupně pod nulou, ale pocitová teplota se blížila spíše -10 °C, a tak lze výkon muzikantů považovat za opravdový hrdinský čin. Ten byl po zásluze odměněn vděkem všech, kteří na náměstí přišli a nešetřili chválou.

26. prosince, Štěpánská koleda, Zlín

Na druhý svátek vánoční každoročně vyrazí skupina tanečníků, muzikantů a často i jejich děti navštívit některé bývalé členy souboru, popřát pevné zdraví a ukázat jim, že ačkoli svou aktivní činnost v Kašavě ukončili (někteří už před desítkami let), stále jsou jedni z nás. Z Příluku přes věžové domy, Lesní čtvrť až Nad Ovčírnu se nám šlo krásně, i když pár teplotních stupňů navíc bychom ocenili. Na poslední zastávce jsme se od spoluzakladatelů této souborové tradice, manželů Preiningerových, dozvěděli, že aniž jsme to tušili, vlastně jsme celý den slavili – tato štěpánská koleda byla jubilejním 40. ročníkem.

27. prosince, Volejbalový turnaj folklorních souborů, Rožnov pod Radhoštěm

Ani o svátcích jsme nezaháleli a zúčastnili se volejbalového turnaje. S většími či menšími obtížemi jsme se odtrhli od pohádek a cukroví a vyrazili reprezentovat náš soubor. Stejně jako v minulých letech nás bylo tolik, že jsme mohli utvořit dva týmy, které v silné konkurenci obsadily krásné 4. a 5. místo. Děkujeme organizátorům a budeme se těšit na další ročník. Třeba to příště dotáhneme až na stupně vítězů!

31. prosince, Silvestrovský výšlap, Držková–Kašava

Poslední den roku se někteří z nás tradičně vydali na výšlap z Držkové do Kašavy. Příjemná teplota pár stupňů pod bodem mrazu v kombinaci se slunečným počasím a nevyšokou sněhovou pokrývkou zajistila, že se nám na vrchol Vrzavých skal šlapalo jedna báseň. Z kopce dolů do Kašavy už byli někteří v takové euforii, že zapoměli, kolik jim je let, a začali se mezi sebou kočkovat jako malé děti. Pád na sebe nenechal dlouho čekat a jeden z účastníků kolize si dokonce musel udělat výlet na úrazové oddělení zlínské nemocnice. Inu, hračky – plačky. V Kašavě jsme navštívili některé bývalé členy souboru, zaspívali si s nimi koledy a povinšovali: *Šťastný a veselý nový rok, aby vás nebolela hlava ani bok!*

V roce 2025 Valašský soubor Kašava podpořili:

Emersion Software
DUBOVSKÝ BUS
Gala
Balkan Express
KATKA Květiny
Pánská móda Sýkora
Ing. Jan Krejčířík
Ing. Michal Rejzek

Bronislava Sunková
Radana Váňová
GIVT.cz
Greiner Packaging Slušovice
statutární město Zlín
město Fryšták
obec Kašava
obec Lukov

Ve Valašském souboru Kašava v roce 2025 pracovali:

Jan Bařinka	Martin Kubíček	Marie Rozumková
Martin Bednařik	Kristýna Kubíčková	Helena Slováková
Radek Březík	Barbora Langerová	Markéta Slováková
Lucie Crlová	Radim Malaník	Jiří Sousedík
Petr Divílek	Vojtěch Matějček	Tereza Suchánková
Martina Dřimalová	Eva Matušinová	Ondřej Sunek
Jiří Dudr	Simona Mičulková	Jan Šála
Tereza Goláňová	Adam Mlýnek	Adam Šimperský
Sára Graubnerová	Soňa Moravcová	Jan Škubal
Barbora Grombářová	Lenka Mrlinová	Anna Šmotková
Vojtěch Hunák	Matěj Muzikant	Václav Tarabus
Veronika Hunáková	Matyáš Minařik	Jitka Ticháčková
Anna Jandásková	Jakub Novotný	Barbora Tomečková
Rostislav Jež	Ondřej Pavlišťik	Květa Trávníčková
Tereza Ježová	Petra Pavlišťiková	Jana Trunečková
Karel Julina	Tomáš Pečenka	Martin Uhlík
Václav Julina	Martin Peprník	Lucie Uhlíková
Pavel Juráň	Sandra Peprníková	Julie Vajdákova
Petr Juráň	Radek Pšeja	Karolína Večeřová
Lucie Jurásková	Kateřina Pšejevá	Jan Vičik
Věra Kafková	Barbora Raszková	Radek Vitovský
Kateřina Kočičková	Matěj Rejzek	Vojtěch Vlk
Jaroslav Kolečkář	Anna Rejzková	Albert Vyoral
Vanda Kováčová	Karel Ročák	Petr Zbránek
Pavla Kovařiková	Marcela Ročáková	

S Valašským souborem Kašava v roce 2025 spolupracovali:

Jitka Filipová	Libuše Perůtková	Michal Preininger
Veronika Jedličková	Kateřina Pešatová	Magdalena Preiningerová
Markéta Pavlišťiková	Jana Pluhařová	Ladislav Zuzaník

Organizační struktura Valašského souboru Kašava, z. s., k 31. 12. 2025

Předseda:
Petr Zbranek

Výbor spolku:
Radek Březík
Karel Julina
Ondřej Pavlištítk
Petra Pavlištítková
Kateřina Pšejová
Karel Ročák
Ondřej Sunek
Anna Šmotková
Helena Slováková
Vojtěch Vlk
Petr Zbranek
Ladislav Zuzaník

Dozorčí rada:
Jiří Gargulák, Soňa Moravcová, Karel Papežík

Umělecká rada:
Tereza Goláňová, Veronika Jedličková, Kristýna Kubičková,
Soňa Moravcová, Ondřej Pavlištítk, Petra Pavlištítková,
Michal Preininger, Lucie Uhlíková, Vojtěch Vlk,
Ladislav Zuzaník

Pokladník: Karel Ročák
Kroje, rekvizity: Radek Březík, Simona Mičulková,
Kateřina Pšejová, Anna Šmotková
Kronika: Barbora Langerová
Archiv, prodej: Kateřina Pšejová, Eliška Vlková
Propagace: Vanda Kováčová, Anna Rejzková
Helena Slováková, Petr Zbranek
Video: Radek Březík
Koordinace dětských folklorních souborů:
Ladislav Zuzaník

Valašský soubor Kašava

umělecká vedoucí:
Lucie Uhlíková
organizační vedoucí:
Karel Julina

Taneční složka
vedoucí: Ondřej Pavlištítk
stárek: Radek Březík
stárka: Helena Slováková

Dívčí pěvecký sbor
vedoucí: Tereza Goláňová

Cimbálová muzika VS Kašava
primáš: Vojtěch Vlk
umělecká vedoucí: Petra Pavlištítková
stárek: Ondřej Sunek

Cimbálová muzika Kašava
primáš: Jan Vičík
vedoucí: Rostislav Jež, Pavla Kovaříková

Dětské folklorní soubory – vedoucí

Fryštáček
Pavel a Petr Juráňovi, Radek Pšejja,
Kateřina Pšejová, Anna Šmotková

Kašavjánek
Jana Kolářová, Petr Mikeš, Nela Sandová

Lukovjánek
Jana Trunečková, Ladislav Zuzaník

Maryjánek
Martina Dřimalová, Iva Kadlecová,
Kristýna Kubičková, Ivana Podešvová,
Veronika Vyvlečková

Vínek
Marcela Ročáková, Markéta Slováková

Mladá Kašava (souborová příprava)
Soňa Moravcová, Ladislav Zuzaník

Naši činnost podporují

zlín.



obec Kašava



obec Lukov



město Fryšták



emerson
software



KATKA
KVĚTINY

greiner
PACKAGING



Fly United

NA KAŠPÁRKÁCH



Kašavské slavnosti 2025



MFF Rožnovské slavnosti 2025, pořad Valašská beseda



Slavnostní nástup krojovaných, 52. valašský bál, Lukov, 8. 2. 2025

Programový sborník 53. valašského bálu Valašského souboru Kašava

Redakce: Barbora Grombířová, Kristýna Kubičková, Lucie Uhlíková, Petr Zbranek

Fotografie: archiv VS Kašava, DH Trnkovjanka a SLPT Valašský vojvoda

Vydal: Valašský soubor Kašava, z. s., Zlín 2026

www.soubor-kasava.cz, info@soubor-kasava.cz

Tisk: Střední průmyslová škola polytechnická - Centrum odborné přípravy Zlín, polygrafické obory

Odjezdy autobusů

1.00 Lukov – Štípa – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez

2.00 Lukov – Fryšták – Jižní Svahy – ZUŠ Štefánikova – nemocnice – Vysoká mez