



Valašský soubor

KAŠAVA



76. beseda u cimbálu

Lukov 14. prosince 2013

*Nenechte nás dlouho státi
aneb
Předvánoční besedování
s CM Danaj*



Jízda králů, Vlčnov (2013).



Jízda králů, Vlčnov (2013).

Vánoce dospělých

*Radostí dětí ohřejí si ruce
budou se usmívat a říkat
jsou tady Vánoce
a bílou nití zaobroubí mráz
to roztřepené
co se v nich obnosilo za tak dlouhá léta*

*A budou trošku veselí
a trošku smutní
a trošku pobavení sami sebou
a ticho roztáhne svých deset prstů před jejich tváře
a zamrzne do opuštěných ulic*

*A teplá ramena stromečků
vtlačí se do oken až bezdětní
půjdou si po večěři na procházku
a budou se držet za ruce
a budou si dětmi
a každý z těch dvou
bude se snažit být ten dospělejší
pečovat o toho druhého
protože venku je kluzko
a uvnitř Vánoce*

Jan Skácel

Cimbálová muzika Danaj s Malou taneční skupinou

Strážnická cimbálová muzika Danaj byla založena v roce 1988. Zpracovává hudební folklor strážnického Dolňácka. Do roku 1995 muzika doprovázela stejnojmenný strážnický soubor, následně začala pracovat samostatně. V roce 1998 založila vlastní Malou taneční skupinu, která se představuje také v rekonstrukcích strážnického a vnorovského kroje z poloviny 19. století.

CM Danaj hraje v obvyklém obsazení, nástrojový instrumentář navíc obohacují gajdy. Primášem a sólovým zpěvákem muziky je Jan Gajda, uměleckou vedoucí muziky i taneční složky, autorkou úprav, cimbalistkou a sólovou zpěvačkou Magdalena Múčková.

Výsledkem pravidelných zkoušek jsou tematické komponované projekty (mj. pořad *Písničky z malířovy palety* věnovaný malíři Jožovi Uprkovi nebo pořad *Písňovou zahradou* k výročí narození významného biologa, pedagoga, sběratele a folkloristy Vladimíra Úlehly, oba projekty spojené též s multimediálními CD a jevištním zpracováním), pravidelné velikonoční premiérové pořady, sedm samostatných a řada participačních zvukových nosičů. Muzika se prezentuje rovněž na koncertech a vernisážích. Je pravidelným účastníkem Mezinárodního folklorního festivalu Strážnice. Samostatně i společně s tanečníky se stala





Laureátem MFF Strážnice, pořady Písničky z malířovy palety (2000) i Písňovou zahradou (2008) získaly Hlavní cenu MFF Strážnice. Oba pěvečtí sólisté i muzika získali prestižní ocenění FOSKAR. CM Danaj spolupracuje s Českým rozhlasem a Českou televizí.

Muzika koncertovala ve většině evropských zemí, v USA, Číně, Nigérii a v Libanonu. Několikrát jí byl svěřen hudební doprovod zahraničních návštěv prezidenta republiky a v létě 2004 tvořila součást doprovodného kulturního programu na Letních olympijských hrách v Aténách.

Nenechte nás dlouho státi aneb Předvánoční besedování s CM Danaj

Program

1. Bánovce – z repertoáru CM Slávka Volavého CM Danaj
2. Okolo Strážnice zpěv Jan Gajda
Až pojedu z Písku
3. Hájíčku zelený (danaje) Malá taneční skupina
4. Treba su já céra Magdalena Múčková
5. Na kněždubské věži Jan Gajda
V Kněždubě na rohu
6. Ten vánoční čas sbor muziky
7. Panenka Maria po světě chodila Magdalena Múčková
8. K Ježíškovi půjdu Nela Gajdová
9. Svatou dobu již tu máme Jan Gajda a sbor muziky
10. Kristus Pán se narodil Lenka Gajdová
11. A dyž sme sa tejto noci sbor muziky a muži z MTS
12. Tá kulhavá Kateřinka Lucie Gajdová
13. Na Vánoce, na Vánoce Magdalena Múčková
14. Na záhumňu Anna Múčková
15. Sedzi vrabček na piliri Lenka Gajdová
16. Hospodári, hospodyně
Nenechte nás dlouho státi

Slovem provází Jana Pluhařová a Magdalena Múčková.

Tradiční předpůlnoční kašavské koledování

Zdobení stolu, Daj vám Pán Bůh, milí páni (DPS VS Kašava), Sedí pantáta (Jana Pluhařová), vánoční lidová hra Tře krále, Štěstí, zdraví (DPS VS Kašava), Co to ten slavíček (DPS VS Kašava), šťastikování, společný zpěv koled.

Změna programu vyhrazena.

Po skončení předpůlnočního koledování se hraje k tanci do 1:30.

Účinkují

Cimbálová muzika Danaj a její Malá taneční skupina

Umělecká vedoucí: Magdalena Múčková

Primáš CM Danaj: Jan Gajda

Valašský soubor Kašava

Umělecká vedoucí: Lucie Uhlíková

Vedoucí taneční složky: Ondřej Pavlišťík

Vedoucí dívčího pěveckého sboru: Petra Pavlišťíková

Primáš CM VS Kašava: Antonín Bradáč

Program připravili

Autoři programu: Magdalena Múčková, Lucie Uhlíková, Petr Král

Spolupráce: Petra Pavlišťíková, Ondřej Pavlišťík

Produkce: Ondřej Pavlišťík a kolektivy VS Kašava a Mladá Kašava

Zvuk a světla: Marcel Rech, Alois Kopřiva

Výzdoba sálu: Klára Francová, Karolína Jašová, Alžběta Matějčíková, Hana Papežíková,
Kristýna Preiningerová, Barbora Šimperská

*Prosíme diváky sedící na tanečním parketu, aby si laskavě po skončení programu
odnesli židle ke svým stolům.*

Po dobu trvání programu je bufet uzavřen.

*Prosíme vážené hosty, aby nekouřili ve velkém sále, v zimní zahradě či v baru a jako kuřárny
využívali výhradně vstupní „mezidveři“.*

zlín. Akci podpořilo statutární město Zlín.

Zveme Vás na akce Kašavy v sezóně 2013/2014

15. prosince 2013, 16:00, Malá scéna, Zlín, Vánoční besídka u cimbálu

24. prosince 2013, 22:00, náměstí Míru, Zlín, Tradiční štědrovečerní zpívání

8. února 2014, 19:30, Lukov, 43. valašský bál

13. dubna 2014, 16:00, Městské divadlo, Zlín, Koncert VS Kašava a FS Trenčan

*Vstupenky na besedu a bál si můžete objednat a zakoupit u členů souboru Kašava,
tel. 736 170 048 (Iva Křenová).*

Klub přátel Kašavy

Jestliže jste pravidelnými návštěvníky akcí Kašavy, ve vašem kulturním kalendáři určité nikdy nechybí dvě besedy u cimbalu, valašský bál, besídka dětských folklorních kroužků a naše další akce. Staňte se členy Klubu přátel Kašavy a budete moci využívat těchto výhod:

- koupě až 6 vstupenek se slevou 20 %,
- zasílání pozvánek na akce Kašavy,
- prémie při návštěvě lukovských akcí: **dnes tácek zákusků s 50% slevou,**
- sleva na nákup ve vybraných obchodech (Pánská móda Sýkora – 20 % sleva, Kavárna-vinotéka BALKAN EXPRESS – 5 % sleva na víno, 15 % na útratu v kavárně.

Členem Klubu přátel Kašavy se můžete stát vždy na dvě sezóny, slevy tedy můžete využít na osmi akcích. Stačí zaplatit pouhých 100 Kč a vyplnit lístek s údaji pro zasílání pozvánky. Prémie je vyhlašována na každou lukovskou akci, tedy besedy u cimbalu a bál.

Členství v klubu si můžete založit na některé lukovské akci Kašavy nebo nám můžete zavolat či poslat e-mail na adresu kpk@kasava-splk.cz.

Vánoční jarmáček

K vánoční besedě u cimbalu neodmyslitelně patří i naše vánoční trhy, které jsou pro Vás tradičně připraveny u vstupu ve vestibulu a také v přízemí ve vinárně. Na vánočním trhu Vás i letos svou přítomností potěší dřevěné výrobky a ozdoby paní Krausové. Vánoční baňku s přáním si nechte vyrobit u stolu Galerie Mariette z Vizovic od pana Mynáře. Inspiraci k vánočním dárkům hledejte ve vestibulu u stolu s keramickými výrobky paní Vyoralové. Trpytivé šperky, bižuterii Swarovski a FIMO výrobky koupíte u stolu paní Liškové ve vinárně. Novinkou na našem trhu jsou např. textilní výrobky patchwork u paní Stražilové, kde také ochutnejte výborné perníkové košíčky, drobná keramika a milé výrobky u stolu paní Gabrielové, korálkové šperky a korálkové ozdoby u paní Liškové ve vestibulu, ručně vyráběná glycerínová mýdla Ema shop paní Gargulákové.



Radosti a smutky roku 2013

Ke krásným životním jubileím přejeme letos dvěma osobnostem, jejichž jména mají v historii Kašavy významné místo. Osmadesátník **Jiří Perůtka**, dlouholetý vedoucí souboru stál v čele Kašavy v prvopočáteční epoše její existence. V dalších letech pak, řečeno stručně a výstižně, pracoval ve vedení souboru tam, kde ho bylo potřeba. Hlavně ale, s temperamentem sobě vlastním, tancoval. Sólový tanec *gúlaná* v jeho provedení s partnerkou, již je od prvopočátku dodnes jeho žena Libuše, je součástí repertoárového rodinného stříbra Kašavy. Dá se říci, že *Perůtkova gúlaná* je v prostředí valašských folklorních souborů pojmem. V roce 1989 byli manželé Perůtkovi za její interpretaci oceněni titulem Laureát MFF Strážnice. Z množství aktivit jubilanta připomeňme alespoň jeho účast v porotách soutěží o nejlepšího tanečníka valašského odzemku a v organizaci okresního kola soutěže dětských interpretů lidových písní pod názvem Trnečka (postupové kolo pro soutěž Zpěváček, organizovanou FOS ČR). J. Perůtka byl také mezi těmi, komu byl v Rožnově udělen pamětní list při příležitosti zápisu valašského odzemku do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky. Bohatý program úspěšné 75. besedy u cimbálu s názvem *Hopsa, chlapi, od země aneb S valašským odzemkem do UNESCO* završilo tradiční kašavské narozeninové štandrlování právě Jiřímu Perůtkovi.

Ludmile Bařinkové přejeme, aby jí její životní optimismus a elán neopouštěl ani v letech, která budou přibližovat další půlkulatá i kulatá jubilea. Důvěru a respekt zejména nejmladší generační vrstvy členů souboru si jubilantka získávala jako perfektní zpěvačka, ale též vlídným chápáním



projevů mladistvého temperamentu i laskavým porozuměním pro trampoty a strasti, které mládí přináší... A tak od chvíle, kdy se součástí repertoáru Kašavy stal taneční obraz Čepení nevěsty, v němž výtečně zvládala roli kmotry, se i mimo jeviště a natrvalo pro celou svatební družinu stala z „paní Bařinkové“ „kmoťrenka“. Zpěvačka Ludmila Bařinková je v historii muziky Kašavy jedinečnou repertoárovou stálicí s nezaměnitelnou barvou hlasu a pěveckým projevem. Nezvratným důkazem toho je v jejím podání písnička o křepelence, která pěkně zpívá... Tož, kmoťrenko – živijo!

K letošním radostem patří i několik přírůstků na svět... S přáním všeho dobrého vítáme na svět, jak doufáme, budoucí „souborové posily“: Štěpána Hegera, Nelu Rozsypalovou, Samuela Husáka a Markétku Macháčkovou. A co nejkratší cestu ze stavu manželského do stavu rodičovského přejeme Janě Vitovské a Danielu Kolářovi.



Smutná zpráva o odchodu **Věry Haluzové** (+31. 10. 2013) zasáhla nejen nás v Kašavě, ale stovky jejich přátel a známých z řad široké souborové veřejnosti. Její jméno je spojeno s lu-

hačovickým Zálesím – regionem, jehož tradiční kulturu důvěrně znala a dlouhá léta ji prezentovala v programech folklorních souborů. Spolupracovala s Mezinárodním folklorním festivalem Strážnice, kde se věnovala především prezentaci dětského folkloru. Podílela se ale také na tvorbě pořadů pro řadu dalších folklorních festivalů v České republice, zasloužila se o reprezentaci tradiční lidové kultury v zahraničí a zejména o vznik a rozvoj Folklorního sdružení České republiky.

Výrazný podíl na vzniku a úspěšné činnosti zmíněné instituce měla i folkloristka **Barbora Čumpelíková** (+13. 5. 2013), která byla řadu let redaktorkou časopisu *Folklor*. I když byla vynikající znalkyní a interpretkou českých lidových tanců, přitahovala ji svébytnost písní a tanců moravských. Na Moravě, zejména ve folklorních souborech včetně Kašavy, měla řadu osobních přátel.

V **Jiřině Mlíkovské** (+10. 3. 2013), dlouholeté umělecké vedoucí taneční složky Armádního uměleckého souboru Víta Nejedlého a choreografce Československého státního souboru písní a tanců,

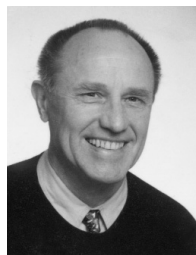


odešla z české taneční scény výrazná tvůrčí osobnost, patřící k průkopníkům scénického zpracování lidového tance. I ona měla v Kašavě osobní přátele, kterým bude chybět.

Závěrečná smutenka letošního roku určitě osloví ty členy Kašavy, kteří účinkovali ve Strážnici v roce 1981 v pořadu *Lid své země*. Jeho autorem byl vynikající etnochoreolog **Petr Novák**. Tento renomovaný taneční teoretik, dramaturg Státního souboru písní a tanců, Chorei Bohemiky a vynikající tanečník, byl častým hostem našich besed u cimbalu, jejichž odborné dokumentaci se věnoval v rámci své činnosti v pražském Divadelním ústavu několik let. Znal dokonale náš repertoár, líbila se mu jeho dramaturgie a náš taneční projev. Dal nám pro naši práci mnoho užitečných rad. Když si nás vybral k účinkování do zmíněného strážnického pořadu, vnímali jsme to jako velkou poctu. Zmíněný pořad měl pro svou monumentalitu a přesvědčivost obrovský úspěch u diváků, leč tehdejšího ředitele festivalu PhDr. Vítězslava Volavého stál existenci málem a Petra Nováka zcela. Závěrečná píseň emotivního finále pořadu totiž končila veršem: *a pány ať čert veme!* V tu chvíli odešlo z čestné lóže několik významných promi-



nentů normalizačního režimu... S Petrem jsme se potkali až po jeho návratu z exilu, kde si ve svém oboru získal respekt a uznání.



Bohužel z exilu, kam odešel letos prvního dubna se k našemu zármutku nevrátí.

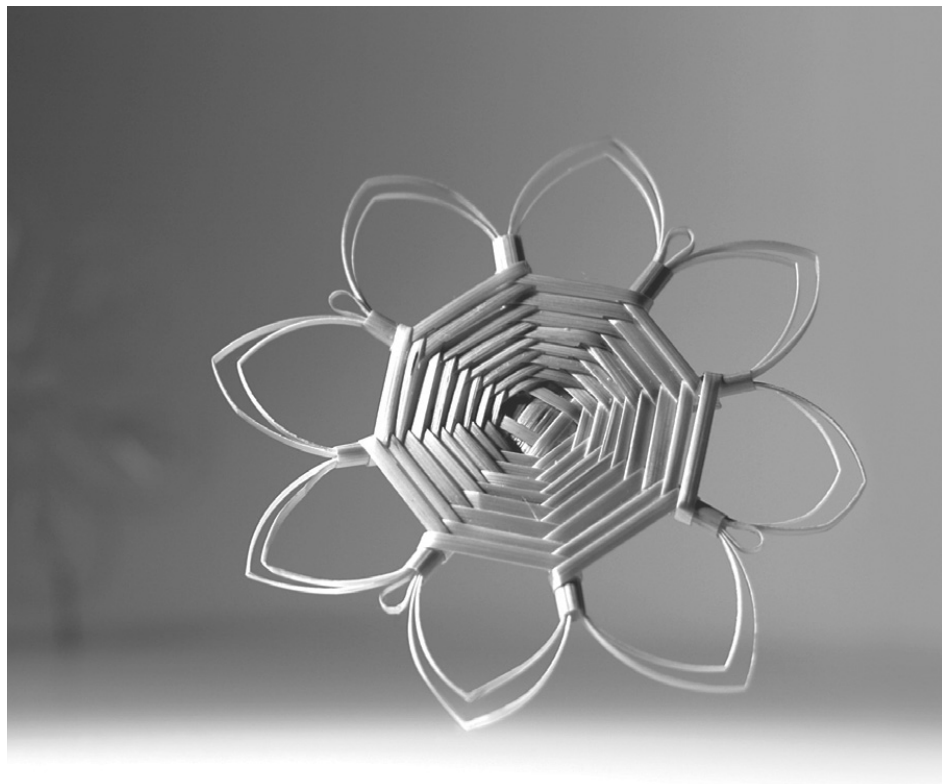
Poslední ohlédnutí za radosti a smutky letošního roku chceme věnovat **Aloisi Skoumalovi**. Slavnostním programem Chodíval jsem přes lavečku, který se konal pod záštitou Miroslava Kašného, náměstka primátora Města Zlína, připomněla CM Máj společně s Bartošovým souborem písní a tanců, Pěveckým sborem Lúčka, CM Aloise Skoumala a muzikou Dcery a vnoučata A. Skoumala nedožitě osmdesátiny tohoto vynikajícího muzikanta, hudebního pedagoga, sbormistra, komponisty a kulturního pracovníka. Za svůj významný přínos rozvoji zlínského

kulturního života byl A. Skoumal poctěn v roce 2004 Cenou města Zlína. Kašava mu vděčí za mimořádně vstřícnou a obětavou podporu v době svého vzniku a v počátečním, nelehkém období existence bez vlastní muziky. Projevem úcty Aloisi Skoumalovi chceme i my jeho nedožitě osmdesátiny připomenout.

Stejně jako připomenutí radostí a smutků, které nás v běhu roku zastihly, patří do našeho vánočního programového sborníku i pozvání ke společnému štedrovečernímu zpívání koled pod vánočním stromem na zlínském náměstí ve 22 hodin. Všichni jste srdečně zváni.

*Vinšujem Vám dobrý deň,
výš vodičku než oheň!*

Karel Pavlišťík



***Děkujeme Vám za Vaši přízeň
a přejeme hodně štěstí a zdraví
v novém roce 2014.***

Sdružení přátel lidové kultury KAŠAVA, Valašský soubor Kašava, Mladá Kašava a dětské folklorní kroužky Fryštáček, Kašavjánek, Lukovjánek, Maryjánek a Vínek.



PODHORAN LUKOV a. s.

SE SÍDLEM V LUKOVĚ, OKRES ZLÍN

Ústředna: 577 116 111

zlín.

A graphic element consisting of a series of horizontal black lines of varying lengths, stacked vertically to form a rectangular shape.

Zlínský kraj

@SE-MO Data

we care about information

Produkční a reklamní agentura



MAGSY





Festival Májová Plesná, Ostrava (2013).



Folklorní festival Solán (2013).



Jízda králů, Vičnov (2013).

Programový sborník 75. besedy u cimbálu Valašského souboru Kašava

Redakce: Lukáš Kouřil, Leona Kusbachová, Lucie Uhlíková

Fotografie: archiv SPLK KAŠAVA a účinkujících

Vydalo: Sdružení přátel lidové kultury KAŠAVA, Zlín 2013

www.kasava-splk.cz, info@kasava-splk.cz

Odjezdy autobusů

0:15 Lukov–Štípa–Jižní Svahy–ZUŠ Štefánikova–nemocnice–Vysoká mez

1:30 Lukov–Fryšták–Jižní Svahy–ZUŠ Štefánikova–nemocnice–Vysoká mez